

శ్రీదక్షిణా మూర్తయేనమః

పాంచాలీ పరిణయము.

396 నాటకము
(ఆరణ్యముల నాటకము)

అత్తిలి స్థానిక ముఘ్ఘుపాత శాలాద్రోపాధ్యాయులుగు
అయ్యగారి వీరభద్రరావుగారిచే

విజయవాడ బడియె.

486



పృథ్వీకాశకులు

టి. వి. రమణయ్య ఆంధ్రబధర్ను

నేషనల్ బుక్ డిపో, రాజమండ్రి.

కాపీగైటు రిజిస్టర్డు

1926

[వెల రు 1—0—0]

స ర వ్వాస్వామ్య స ం క లి త ము లు .
ప్ర కా శ కు ల వి .

మొదటికూర్పు 1000 ప్రతులు.

దేశీయవిద్యాలయముద్రణాలయముద్రితము.
రాజమహేంద్రవరము.

ప్రీతి క.

చదువరులారా!

నేను నాటకము రచించుట కిదియే ప్రధమయత్నము. నా శక్తికొలది యత్నించి పాత్రోపాఠముంచి వ్రాసితి. వివిధగ్రంథరచనా దురంధరులగు కోవిదు లీగ్రంథమునగల దోషముల గృహతో నాకెరిగించిన ద్వితీయముద్రణమున సవరించుకొనియెద.

ప్రదర్శకులారా! ఈనాటకము బన్నిద్దరుతో బ్రదర్శింపవచ్చునని నాయభిప్రాయము. ఇందు పాత్రీము లెక్కువగానున్నవని చూడ మానక నాద్యంతము జదువగోరితిని.

ఇట్లు

అ త్తి లి

1—1—26

విద్యజ్ఞనవిధేయుడు,

అ య్య గా రి వీ ర భ ద్ర రావు.

—* ఇందు వచ్చు పాత్రలు *—

పురుషులు.

పాండవులు—కథానాయకులు.

శ్రీకృష్ణ బలగాము—కూడపులు.

దృతరాష్ట్రుడు—కుంభశి.

దుర్యోధనుడు—ధృతిరాష్ట్రుని పెద్దనాడున.

దృశ్యాసనుడు—దుర్యోధనుని తమ్ముడు.

కర్ణుడు—సూర్యపుత్రుడు.

శకుని—దుర్యోధనుని మేనమామ.

ద్రోణుడు—పాండవ కౌరవులగురువు.

భీష్ముడు—కౌరవ పాండవులనాల్.

విదురుడు—కూడపుత్రుడు.

దృపదుడు—పాంచాల దేశపురాజు.

దుష్టద్యుముడు—దృపదుని ముఠామారుడు.

మతిమంతుడు—దృపదుని మంత్రి.

మంద పాలుడు—వికారుడును పిద దూత.

హిడింబుడు } గాక్షుడు.

బకాసురుడు }

నాగింబుడు }

లంబోదరుడు }

కామశక్తి }

సోమశక్తి }

సోమయాజి }

బ్రాహ్మణులు

ధర్మగుతుడు—సోమయాజి సమానుడు

శిశుపాల జరాసంధాగారు.

మఱికొందరు వత్తురు

(స్త్రీ) లు

పాంచాలి—కథానాయిక.

కుంతి—పాండవులతల్లి.

భగ్నివరిక—పాంచాలి చెలికత్తె.

హిడింబి—భీముని భార్య.

ధర్మశీల—సోమయాజి భార్య.

సుమతి—సోమయాజి సుత.

శ్రీ జక్షిణామూర్తయే నమః

పాంచాలీపరిణయము



[నాంది]

ఉ. శ్రీలలితక్షపీతిక వ శ సించెను క్షీరపయోధికవ్యతో
 నేలనుబుట్టి దుష్టతతి శ నిర్దళనంబొనరించి సాధ్వీ పాం
 చాలీకఁ బాండుపుత్రకుల శ భర్తలుగా నొనగూర్చినట్టి గో
 పాలకుడైన కృష్ణుడు శు శ భంబుల సభ్యులకిచ్చి గావుతన్.

సూత్ర—(ప్రవేశించి పుష్పాంజలిపీడి తనలో) సుధర్మానిభంబగు సభ
 జూడ నామనం బుత్సహించుచున్నది. వీరలకుఁ బ్రీతికరమైన
 యేనాటకమునైన బ్రదర్శించవలయు. పేయసి యింకను రాతే
 దు. కతంజేమైయుండు (తెరవంకజూచి) కాంతా ! నీసింగార
 ము గట్టివెట్టి సత్వరమునరమ్ము. జాగగుచున్నది.

నటి—(ప్రవేశించి) నాథా ! నన్న బిలచిన కారణంబేమి?

సూత్ర—కాంతా ! ఈసభ గాంచితివే.

నటి—నేత్రానందంబొదవ గనుగొంటిని.

సూత్ర—సభాసదుల మనంబున కమితానందంబొసగు నాటకమొకటి
 మనము ప్రదర్శింపవలయును.

నటి—ఆర్యాపుత్రా ! సమయమునకు జ్ఞప్తికి వచ్చినది. మనముపాంచా
 లీపరిణయంబును నాటకంబునుబ్రదర్శింతము. అయ్యది నవరసభ
 రితమై యుండును కాని దాని నేకవిందుడును రచించియుం
 డలేదని సందియము గలుగుచున్నది.

సూత్ర—జాను (అలోచించి) రచించియుండకేమి ? రచించిరి-

నటి—ఎవరు రచించిరి ?

సూత్ర—

సీ. శ్రీవిభూతినిమించి ఓ చెన్నందు మిస్సించి

లీపురంబాతని ఓ కాపురంబు

కాండిన్యగోత్ర వి ఓ ఖ్యాతు డాపస్తంభ

సూత్ర డార్వేలప ఓ పితృకులుఁడు

అయగారి వంశార్థ ఓ వాఙ్మండు వీరయా

మాత్యపుంగవునకు ఓ పౌత్రకుండు

నతిభక్తి సర్వేశు ఓ స్తుతిజేయు నల బాంప

మాంబికా వీరయా ఓ మాత్యసుతుఁడు

గీ అత్తిపురి పాశశాలలో ఓ నాంధ్రపండి

తుడయి యలరు సుకవనయు ఓ తుండు ఘనఁడు

గానసాహిత్యములఁ గీర్తి ఓ గాంచినాడు

వీరభద్రకాయాఖ్యుండు ఓ వెలసివినుమ

ఆతనికవనము సహృదయరంజనముగా మృదుమధురమై లి దన

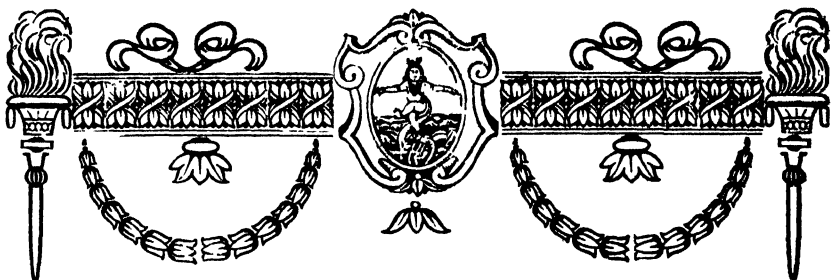
రారు; కాలయాపన మగుచున్నది. మనమరిగి యానాటకపాత్ర

ముల ధరింతము రమ్మ.

నటి—నడువుడు.

[ఇరువురు నిష్క్రమింతురు]

ఇది ప్రసాపన.



శ్రీదక్షిణా మూర్తయేనమః

పాం చాలీ పరిణయము



ప్రథమాంకము

రంగము — లాక్ష్యాగృహము.

[ప్రవేశము-ధర్మజ, భీమ, అర్జున, నకుల, సహదేవులు]
ధర్మ—సోదరులారా!

గీ॥ తెలివి యొక్కింతలేకయు శ దేజరిలిన
బలహీనతచే మేను శ పరిధవిలిన
గుణవిహీనత హూయత శ గొమరుచున్న
|కెంతయో ముద్దగు శ దనయుజూడ.

భీముడు—అగ్గిజా!

ఆ. వె. దారిగొట్టుచుండు శ చోరుడైయుండిన
బుధులదిట్టుతొగ్గు శ బోతుయైన
చూడ చూడ మిగుల శ జూదగాడైనను
తండి శి కెంతముద్దు శ తనయుజూడ.

అర్జును—అగ్గిజులారా!

గీ. ఎంతయో రూపసద్గుణ శ వంతులైన
నితర బాలల సుశుకన్న శ నెవడు పేరమ
జూపు కాకము శ తనపిల్లజూచి మెచ్చు!
కీకమును మెచ్చుచోవునే ? ధీరులూ!

ధర్మజు—బాగు బాగు

భీము—సహృదరునిమతము సమంజసముగానున్నది

నకులు—అగ్రజులారా! మీరు నడిపినది నిక్కము

సహ—ఎంతనిక్కమైనను మనకు కొత్తియేమిగలదు?

ఆ. వె. ఘనుడు భీముజూచి శ కాలువీటికినంప

విషము నన్నమందు శ వెట్టియున్న

కొడుకు నెడసియుండ శ దొడుగునే యెదతుండి

మనల నిటకు శ నిటుల బనిచినట్లు

అదిప్రేమకాదా!

భీము—సహృదరా ! సహదేవా ! నిజము నిజము బాగుగాపలికితివి.

(జూతిశ్చేదనలేనకిం) అను టితిగా మనల సహరించి సుఖింబున
నుండజూచు కొమరునెటుల ధృతరాష్ట్రుడు ప్రేమించుచుండెనో
మనము చూచుటలేదా ?

ధర్మజు—సహృదరా ! భీమసేనా ! దుర్యోధనునివిషయమై యెదతం
డిసనుట తప్పు

ఆ. వె. తండ్రిలేనిమనల శ తనయులరీతిగా

బెంచినాడు యశము శ గాంచినాడు

విద్వలెన్నియొ గర శ పించిన యెదతండ్రి

దూరుటొప్పుగాదు శ మారుతసుత !

భీము—ఔను అట్టివిద్యలవలననే మనమిట్లప్రియులమైతిమి.

సీ. ఆదిగౌరవుల నే నమ్మహా శ రుహమున
 వంచించి పడనోయ శ తెంచనొకటి
 గురుదక్షిణార్థమై శ యరగి దుప్రదుబట్టి
 ఫల్గుణుండే దెచ్చి శ వచ్చుటొకటి
 లక్ష్మీముంచిన పక్షి శ రయమునీదన్వి
 భవబడగొట్టుట శ బోల్చనొకటి
 అత్త్రవిద్యల దన్వి శ యధిక కుశలుడగుట
 ప్రజలు మనల మెచ్చి శ వరలుటొకటి
 గీ. చీకరాజుమనసు శ చీకాకుగావించె
 తనయులిట్లువిద్ద శ దనరుకుంట
 కాన మనల నిట్లు శ పూనిపంపింపడే
 దయ యొకింతిలేక శ ధర్మరాజు.

అర్జు—నిజము అగ్రీజులారా ! నాకొకసందియము మనమున గుండిం
 చుచున్నది. ఇంతగా మనల వేధించిన నాకౌరవులు మనల
 నిచ్చట నైన సౌఖ్యకెట్లునా ?

భీము—అది కలలోనినూట.

సకులు—ఈ సౌధంబుజూడ నాకు సందియమగుచున్నది. ఏమనిన నీగృ
 హకుడ్వములు లాక్షాగర్భములు నాజ్యతైలగంధులుగానున్నవి.
 పరికించితిరే ?

సహ—అగ్రీజులారా ! సకులవచనము లవశ్యము. నాలోచనీయంబులు

ధర్మ—సహృదయులారా ! మీవచనంబులు నిక్కము.

భీము—ఇప్పటికినైన మనసునకు దోచినదిగదా !

అర్జు—సకలధర్మపరిజ్ఞానియగు సగ్రీజునకు దెలియనిహంసములు మనకు
 స్ఫురించునా ? సర్వము నాయనకే దెలియును.

ధర్మ—

చ. తెలియకగాదు కయ్యమున శ ధీరతలేకయుగాదు పావనీ !

ఖలుడు సుయోధనుండునుట కానన శ తండ్రి గతించినట్టి వా
రలముగదా ! కనక మనల శ రమ్మని పేమను మించె నీకు రా
జు బుధుల్లె మెచ్చరను శ సిగ్గున నైనను బెంచుచుండెగా.

ఆ. వె. పెద్దతండ్రిసుతుల శ బిరియము జూడరుగదా

పాండుసుతులుజూడ శ బాడువడిరి

ధర్మమెన్నగలదె శ ధరణిలోననుచును

లోకులెల్లనగరె శ కాకులగతి.

అర్జ—అగ్గిజా ! మీరువచించినది నిక్కమే. అయినను మారుతికి

విషాన్నముకెట్టినను, పాములచేగరపించినను నిద్రొత్తనీటదొడ్డియిం
చినపుడును సుతు నాతడు మందలించెనా ? లేదు. మఱియు

అస్త్రశస్త్రకళలముజూపునాడు మదీయ ఘనసాయకకౌశలంబు

జూచి బెగడొందుట యెరుగమే ? సుయోధనుండు కయ్యమున

నన్లెప్పుజోడులేడని వగవసూతపుత్రకుం డరుడెంచ రాజ్యవిహీ

నులతో బోరుసలుప మనసుయోధనుండు వానికంగదేశమునిచ్చి

నిలుప ధృతరాష్ట్రుండు సంతసమొందినట్లువిదురాదులవలనవినమే?

తదానుగుణ్యములైన వారినడతల గనమే ? హస్తిపురంబుననన్న

మనల నిటకు బంపుటకు కారణంబుండుగాని యుండకతప్పదు.

సహదేవు—ఉండకేమి ? భావికాలవిదుండగు విదురుండు మనమరుడెంచు

సమయమున ధర్మనందనుజేరి ధర్మనందనా ! వారణావతమునకు

మీరు వెడలుచుండిరి. మీపెదతండ్రి బంపుచుండగాని పేమన్

చేతననిగాదు. దానికేదియో హేతువుండును. గాన నప్పమిత్తు

లరై యుండుడని చెప్ప నానంగతి మరచితిరే ?

భీము—నిజము. నిజము.

అర్జు—సహదేవా ! మరచినసంగతి చక్కగా జ్ఞప్తికిదెచ్చితివి.

ధర్మ—సహోదరులారా!

ఆ. వె. తండ్రిలేకయుండి శ తల్లడిల్లు మనల

గాసివెట్టుజూచు శ గౌరవులహ

గోరుచుట్టపైన శ గొమరు రోకటిపోటు

చందమయ్యె మనల శ డెందములకు

భీము—అగ్రిజా! తండ్రిలేనికొరత మనల బాధించనోపు

అర్జ-

ఉ. బాపురె! యెంతవచ్చె మన శ పాపపురోజులుగావె లేనిచో

భూపతిపుంగవుం డమితిపూజిత శ సచ్చరితాత్ము తండ్రినే

బాపిగొనంగజాలితిమి శ భవ్యులు పేమను జూతురిధర్మ

పావులకిచ్చనూనె మన శ పల్కులు ధర్మములొల్కుచుండిన

ఎట్లనిన

ఆ. చిలుక చెప్పవల్కు శ చెవులబెట్టునె పిల్లి

పొట్టనెట్టు కొనగ శ బోవుగాని

ధర్మవిధముజెప్ప దాల్చునే శ చెవిగోన

పాపితనదుదారి శ నోవుగాని

అటులనే విదురభీష్మాదు లెన్నినీతులు దుర్యోధనునకు జెప్పినను

బూడిద బోసిన పన్నీరువిధమయ్యె

ధర్మ—తమ్ములారా!

ఆ. వె. ఇతిడు హితుడు మనల శ కత డహితుండును

ఊప్పుగాదు చూడ శ నప్పురుండు

సర్వదేహములను శ సంచరించుచునుండు

మనకు కర్మగాని శ మాయగలదె?

అలుగుకోడండనిష్కాంతంబైన, వెనుకప్రక్కనుండు విలుకాని

విధముగా పఠాత్పఘండుండి తిద్దోషింబు లోక జెందకుండ నితరుల
జెందునట్లునరించుచుండు కాని, మన మేగతిరచుదుమా? యని
నందియము మనమును నందడింపజేయుచున్నది. ఆహా! జనని మ
నతోనున్నది కటకటా! నీపె నెమల సద్ధరించగలమో? కట
కటా! సుకుమారులు సోదరులు మీరలెట్లకట్టిడుములు గుడున
వలసియూడిరో?

భీము—వశమునకేమున్నది నన్నవదలుము విధిప్రేమిండుగ నాము
క్కుడిదుగ్ధధన శిరము న్రక్కలి చినచ్చెద(అనియరుగుచుండ)

[తెరలో]

రణధీరయశోవిశాలనామా! ధీమసేనా! ఇది యదన గాదుడుగు
ముసుగుము

అర్జ—అవి తల్లిగానెచుములవలె న్ను. అయ్యవి అచగ్గేయములు
ధర్మ—అగునగున.

సహ—మన కిప్పడింత తొందరయేల?

ఆ. వె. కంటిరెప్పవాలి కాచు १ జీవునేడు

సకలజీవులందు १ సంచరించు

నెవ్వడటి కృష్ణు १ డీహడు ముచపా

గలడు చింతనొంద १ నలెనె ముము

ధర్మ—నిజము-అధ్వనియేమి!

అందరు—(అలకింతురు)

[తెరలో]

సకలకల్యాణగుణధన్యులగు పాండవేయు లెచ్చటనన్నవారు

ఏమనుచుంటివి లాక్ష్యైష్ట్యమునకు నువుండిరనుచుంటివా!

బాగుబాగు!

సకులు—(తనలో) ఈతడెవ్వరైయుండునోగదా!

ధర్మ—(తనలో) ఈతఁడు కరిపురమునుండి యరుగుదెంచిన చారుడై
యుండునని దోచు—

అర్జు—(తనలో) మేనమరదియగు శ్రీకృష్ణురాక దెల్పుచారుడా !

భీము—(తనలో) దుర్యోధనుడుమాగాసినరసివచ్చుటకంపినదూతయేమో
మందపాలుడు—(ప్రవేశించి తనలో) కటకటా ! నిష్కారణవైరంబు
నూని దుర్యోధను డెంతలలచె పాపము వీరలెట్టియుడుముల బడు
దురోగదా ! (ప్రకాశముగా) అయ్యా ! పాండవేయులారా !
జయము. జయము.

ధర్మ—మందపాలా ! శుభమగుగాక—

అందరు—మందపాలుడా ! ఎచ్చటనుండి యరుదెంచితివి. శ్లేమమా !

మంద—దేవా ! శ్లేమము.

ధర్మ—

ఉ. మమే పెద్దతండ్రికి శ సశేషసుహృజ్ఞన పండితాభికిన్
సేమమె ద్రోణభీష్ములకు శ స్త్రీలకుకారవసంతుకంతుకున్
స్థమమె వృద్ధులున్ విదుర శ సేముషికిన్సృపిసూతికిన్సృజ
శ్లేమమె ? నిర్విచారులె విశేషము శ లెవ్వియొ దెల్పగోరెనన్.

భీము—పాపీ ! చిరాయుః సుకృతీగతాయుః శ్లేమమున కేమిగాని మం
దపాలా ! నాప్రశ్నమున కుత్తరమిమ్ము.

ఆ. వె. విషమునన్నమందు శ వెట్టుటయేకాక

మున్న జేసిన కృతు శ లెన్నెగలవు

కాని మరల మమ్ము శ కట్టిడుములుజెట్ట

నుం డెనేమొగా ను శ యోధునందు.

సహ—మందపాలా ! మాభీమన్న గారిప్రశ్న ముందుజెప్పుము.

అర్జు—మందపాలా ! నీరాకజూడ నాకు సంతనమొందుచున్నది. నిన్న
విదురుండుమాపాలికి బంపినట్లు తోచుచున్నది.

మందపాలు—దేవా ! పాండవోత్తములారా ! నేనిదురపంపున మీస

న్నిధికి నిగూఢమున వచ్చితి. అందరకు క్షేమము.

భీము—నే తొలుతనే చెప్పియుంటిని. నీవట్లనిగూఢంబుగాఠాకతంబేమి?

అర్జు—(తనలో) కట్ట ! ఇది యేదియో ముక్కుగాదోచుచున్నది.

ధర్మ—మందపాలా ! నిదుగు దేమివి జెప్పింపె ?

మందపాలు—దేవా ! మాస్థపాలుడు నీతో తెల్పుమనియె, ఈకృష్ణి

చతుర్విధనాటితయి దుర్యోధన దుష్ట శ్రీమున పురోచన డీలా

క్షాగ్రహమున కన్నదిగుంబునని గావున మీరి లానీసినాహూ

గునినాదనడి దుష్టమిటకు పారెన బాదాని నిర్మించిమిల్లని

బుద్ధులచ వచ్చితిగావున నీనిని రహస్యముగాన గచమనియె.

ధర్మ—కటకటా ! యెంతని సమాటవెంటిమి ?

అర్జు—ఇట్లొసర్చుటకే మనలనిటకు సంపన్నుడై గాని మేలొసర్చుటకా!

భీము—(సకలీధమున) ఓర్ ! కులపాఠినా ! కిరీర వాసాణిర్జిత

హృదయా ! దుర్యోధనా ! ఎంతెంతపు దలచితిగా !

చ. ఎరుగెవ భీముదోర్భలము ? నింతదొంచె నీరీమూర్ఖుడ

ధరణిని పాశునందినల క దర్శిమడంబు దిగు దుష్ట

శిరమున వ్రేక్కలింతునిక ? సిద్ధము పడకవా వార్యతీ

మరు లరుదెంచినిల్చిన న ? వాతశే రిము జూపమిగోట.

అగ్రీజా ! నన్ను వదిలుము నిముషమున నాను యోధనుని గూవు

మాపినిష్కంటక మొసరించివచ్చెడి.

అర్జు—అగ్రీజా ! నీపట్లు గిడంగుట దోషము. కిప్తమునా గిడ వారలె

న్నటికి జెనువారలే రహస్యమునజేసిన దుష్టశ్రీము మన

మిట్లు బట్టబయలుజేసి నిర్మిమిత్తవై రంబున దుర్యోధన మడయిం

చితిమని లోకులు నవ్వరే ? బుధులు దిట్టరే ! సమయమువచ్చు

దన్న నోర్చియుండుట ముఖ్యము. నీపట్లు లాకుడేకు లొప్పనే?

ధర్మ—భీమసేనా ! ఇది తరుణముగాదు. మందపాలునిబంపిన విదురుడు నిష్కారణముగా నిందులకు ముఖ్యకారకుడని జననిందకు మనమే హేతుభూతుల మగుదుము కావున ముందు జరుగనున్న సంగతి పరిచారింతుము.

మంద—పాండవోత్తములారా! ధర్మాధర్మవిచారదక్షులు తమబోంట్లీవి ధముననాగ్రహమొందిన కార్యములు చక్కబడుటెట్లు? తమశబ్దనైపక్తిమున సారంగము నిర్మించివత్తును.

ధర్మ—మంచిది- పోయిరమ్ము.

భీము—ఏనాటికి దుర్యోధనునితో సమరంబు సిద్ధించునో! ఏనాడు మదీయ దర్పముచూపి వానినంతమొందింతునోగదా?

అర్జు—ఇకొనరకు రిప్పించుచున్న భగవంతుడే నీకోర్కె కొలదిదినంబులకు సిద్ధింపజేయు.

ధర్మ—సహోదరులారా! భావికాలకర్తవ్యమున కేమిగాని ప్రస్తుతాంగమున పరికింపుడు.

భీము—పరిచారింతు కేమిగలదు!

అర్జు—సారంగమును మందపాలుండు నిర్మించును. పురోచను డగ్గిదగు అప్పతరి మనమాసారంగమునండి యరణ్యమున కిరుగగలము.

సకు—భీమాస్వాససకులసహదేవులారా! మనమాసారంగమునండి బోవుటెట్లు? మహాసురుమారెయగు మాంతో నెట్లు వనిచరింతుము? ఏమియు దోచకున్నది.

భీము—తోచుటకిం దేమిగలదు- పురోచనుడను నిష్ఠ తిగిలించకుముండే మనమాసారంగమునండి తిప్పి చనుచు వాహనర్చకృత్యము మనమొనరిగన బకధ్యానమునెయుచు తరుణమునకై వేచియుండిన చక్షురోచనడనలమున మగ్నిగలడు.

అర్జ—ఈసందర్భమున విచారించితిము కాని మనమందర మాసారంగము
న బోవుటెట్లు?

భీము—అగ్రజా! సహోదరులారా! మదవేదండశుండావిభభుజదండ
మండితుండగు భీముమండ మీవిచార మేల? నిముసంబున నందరి
నొక్కపెట్టున భుజముపై వెట్టుకొని రక్షించెద.

ధర్మ—(తనలో)

సీ. శశికాంతశిలలపైఁ ఓ సంచరించెను మాత

కంటకాన్వితభూమి ఓ గదలగలదె

దాసదాసీజన ఓ తతులమధ్య దిరుగు

మాత విపినములలో ఓ మసలగలదె

హంసతూలిక పాన్పు ఓ నందు బండెనుమాత

మించి నేలపయి ఓ నిద్రించగలదె

షడ్విసయతముగా ఓ సదతంబు భుజియించు

జెలువ దుంపలను ఓ భుజింపగలదె

గీ. అయ్యయో సుకుమారు లీ ఓ అనుజులెల్ల

నెట్లు చరియింతురో వని ఓ నెరుగవశమె

కాల మెవ్వరికినయిన ఓ గడువ వశమె

అయిన మముబోలు ఓ నిర్భాగ్యు లవని గలరె?

మంద—(ప్రవేశించి) దేవా! సర్వము సిద్ధముజేసి వచ్చితి.

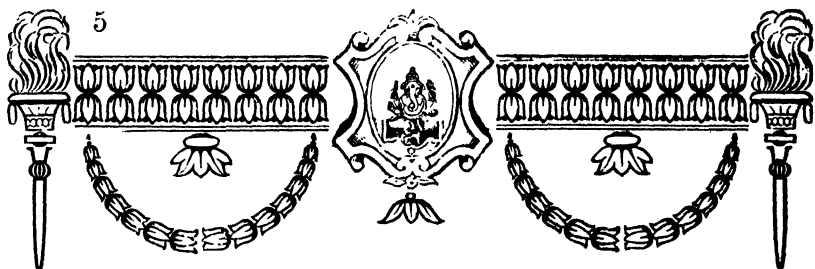
భీము—బాగు బాగు బాగు.

ధర్మ—ఈసంగతి మాతతో నాలోచింతము రండు.

అందరు—చిత్తము.

[నిష్క్రమింతురు]

ఇది ప్రథమాంకము.



శ్రీదక్షిణా మూర్తయేనమః

పాం చా లీ ప రిణ య ము



ద్వి తీ యాం క ము

రంగము—అరణ్యము

[నిదిగితులై ధర్మాన్విత సకులసహదేవులు! గుంతియు
సంచరించుచు భీముడును—]

భీము—వీరలు నిద్రించుచుండిరి ఇది ఘోరారణ్యము భీకరవృగములు
పెక్కులు గలవు వానిభయములేకుండ నేనిట నిద్రించక వీరల
రక్షించుచుండెద (అలోచించి) బాగు! బాగు! కారవులుజే
యించు కృత్యము ముందుగ నేనేనొనర్చితి మందపాలుడు తద
నంతరము నాబిలద్వారంబు గవ్వననిజెప్పె ఇందువలన పాండవుల
నిష్కారణము లక్కయింటబెట్టి చంపించిరను దుర్యోధము కార
వులకు రాకపోదు.

(హిడించి—(ప్ర)వేశించి-తనలో)అహ! యేమి యాయకాన్వనునిరూపము
సీ॥ శ్రీకారములమించు శ చెవికోయిగలవాడు

కూర్చిమీరెడు శ సోగకురులవాడు

చారునీరజనిభ శ చక్షుద్వయమువాడు

చంపకతుల్య శ నాసంబువాడు

కారుమబ్బలనొప్పు శ్రీ గేరుదేహమువాడు
 ఘనముగు వెడద శ్రీ వక్షంబువాడు
 నూగుమీసముతోడ శ్రీ నూగుగుల్లెవాడు
 ఆజానుబాహువు శ్రీ లమరువాడు
 గీ. సవర భీముండనగ శ్రీ నొప్పుజాలువాడు
 ఘనశరీరముతోడుత శ్రీ గొల్లువాడు
 కనులపండువుగాగ శ్రీ నేగంటినేను
 దనురాల నీతడె నాకు శ్రీ తననజోడు.

ఈతం డెవ్వరో మహానుభావుండు పరోపకారార్థంబు తననిద్రీవిడచి
 వారల రక్షించుచుండె. అన్ని వీరలజంపి డెప్పుని బుచ్చెంచె నాకీ
 తని ప్రాణవిభునిగా నొనఁచుకొనవలయు, నాకీతనిపాత్తు
 లభించిన నేమికావలయు కాంచనంబిలనెత్తావినగనుటగాదె” య
 నుట నాకు లభించదా!

భీము—(పడికించి-తనలో) అర్ధరాత్రిసమయంబున నిమ్మించుబోడి
 యొక్కరిత యొంటరిగా సంచరింప గతంబేమి?

క. రతియో! శచీసతియొ భా

రతియో! మాసతియొ శ్రీ శినయొరమణీమణినా

మతిసందియంబునొండెను.

కతమేమోసరయ శ్రీ వలయుగాదేతలనె

(ప్రకాశముగా) ఓయన్నమిన్నా! ఒంటరిగా నీకంటకమృగవంత
 దురంతకాననము జరింయించుచుంటివి కతంబేమి?

ఉ. ఎవ్వరిదానవీవు విభు శ్రీ డెవ్వడు కాపురమెద్ది కన్న
 వా రెవ్వరు నామమెద్ది శ్రీ వనినిట్టలదిమ్మర నేలజెప్పు
 జవ్వని నిన్నజూడ సురచారణ శ్రీ కన్నెలలోనిదానవో
 యివ్వనదేవివోయనగ శ్రీ నెంచితి మానసమందుజూడగ

హిడింబి—ఆర్యపుత్రా! నావచనంబులువినబడిడుము ననపాలిండు హిడింబాసుర చెలియల పేరుహిడింబి. మదగ్గజుండు చిరకాలంబున కీవని మనుజుసంచారము సంభవించినది గావున వారల నే సడచి భక్ష్యముల నొనర్చుమన నరుదెంచి నీహుపసాందర్యములనారసి పంచశరునిశరాళికి నోడినిబరిణయమాడనెంచితి.

భీము—ఓహూ! హిడింబాసురునిచెలియలవా! బాగు బాగు చిరకాలంబునుండియుపోరాటమునకు దగిన సమయము జూచుచుంటి నేడు నా బుణ్యదినము

హిడింబి—ఆర్యపుత్రా! శరణాగతరక్షణ బిరుదాంకుడవగు నీకు స్త్రీపథయుక్తింజె! అందు నిన్నవలచి వచ్చినకాంతను సంహరింపదగునా

భీము—అసురకాంతవై న నిన్న నే వలచుచేడ? చాలుచాలు— నీప్రేలా పంబుల గట్టిపెట్టి నీసదనంబునకరిగిన నరుగుము. లేకున్న నాముప్రేక్షాతంబున నాయమసదనమున కంపెదను.

హిడింబి—అయ్యా! నన్నుగ్రహించి నీజాయగా జేకొనుము.

భీము—ఓహూ! పిశితాశనీ! నీమాయలు తేటతెల్లమైనవి. కదనంబున నన్ను గెలువశక్తిలేక మాయచే మమ్ముల బొలయించి నీయగ్గజగోర్క దీర్పనెంచితివా? నిలు నిలు.

[శైరలో]

ఓసీ! భ్రాతృఘాతకురాలా! తడవుచేసితివా? తుచ్ఛమానవుల సాంగత్యముగోరితివా?

[కలకలము వినబడును.]

హిడింబి—ఆర్యపుత్రా! జాగ్రుటకు నాయగ్గజుండు కోపించి రూక్షానలలోచనుండై వచ్చుచుండె నావిన్నపమాలించి నన్ను రక్షించి దుష్టబాధ మాన్పుము.

భీము—కాంతా! వేయిమాటలేల? అగ్గజానుజులను, మాతను వదల్చి

అసురకాంతనుగోరి సుఖించుట పాతకహేతువుకదా! కావున నీ
యగ్రజుని జేరబొమ్ము- నీప్రాణంబుల రక్షించుకొనుము.
హిడిం—అయ్యా! కామరూపిణిని- మిమ్ముల నెచ్చటకువలసిన సచ్చట
కు నిముసంబున జేరగలదానను.

గీ. క్రూరమారునిబాధ శ వేసారుచుంటి
కోర్కెదీర్పుమువేడెద శ కునలయేశ!
వేగగాంధర్వమున నను శ బెండ్లియాడి
నామనోశాంతి నిమ్మిక శ నతిగుణాడ్య!

భీము—ఆ.వె. అసురకాంతనేడు శ నన్నని నరులు పెండ్లి
యాప లేడ చాలు శ నరుగుమింక
వేయిమాటలేల శ వినినవారు సగరె
మారుపలుకకుండ శ మరలుమింక.

[తెరలో కలకలము వినబడును]

హిడింబి—ఆర్యపుత్రా! మదగ్రజుడు ఘోరాకారంబున వచ్చుచున్న
వాడు ఈవనమునుజొచ్చి వెలువడుట జమునికుష్మకజొచ్చి వెలు
వడినట్లు వీరితోడిదేమి నీవు నాకుం బతివై ప్రాణంబుల రక్షిం
చుకొని నావలని నిష్కృభావంబుల పొందుము. నేను కామసం
చారిణిని నీకిష్టంబైనచోటికి నిన్ను దోడ్కొనిపోగలను.

భీము—ఆ.వె. తనదు పురుషగుణము శ తద్దయుసెడి తల్లి
తోడబుట్టువారి శ వీడి చపల
కాంతసుభీమునందు శ ఖలునుతియునునే
వినుతసుగుణసీల శ వినుముబేల!

హిడిం—(తనలో) ఈతనిమనంబు నెట్లులనైన గరగించి నామనోరథం
బు నెరవేర్చుకొనవలయు.

ఆ. వె. తల్లిదండ్రులేల శ తమ్ముల నన్నల
తోడబుట్టువారి శ జూడనేల
ఇట్టివన్నె కాని. శ బట్టియుండకయున్న
వనిత తరుణమేల శ బ్రతుకనేల?

(ప్రకాశముగా) ఆర్యపుత్రా! ఏదిని రక్షించుట నీకు బ్రయంచేని
యిప్పుడే యాపురుషాదుడు రాకుండ ముందర వీరలనెత్తికొని
పోయెద. సత్వర వీరలబోధింపుము.

క. వీరుడు రక్కసుడిట కరు
దేరుననుచు బాణ శ భీతి దీనతబడి నే
బారుదునే? సుఖనిద్రిత
లీరిని మేల్కొల్పదగునె శ యింతిరొ జెప్పమా!

గీ. కడగి రక్కసుడొక్కండు శ కాదు సురలు
ననుడులేకమైవచ్చుట శ లైనగాని
చూడు వీరలమేల్కొల్ప శ వాడనేమొ
కలన వారలపొలయింతు శ గానితరుణి.

[తెరలో]

ఉ. ఎవ్వడవోరి? మందమతి ఇవ్వని శ జేరితివర్ధరాత్రి నీ
కొల్పివ్వనడంతు నిల్వమిక గూరత శ జెల్లలగాచువాడవా
చివ్వకురమ్ము నీబ్రతుకు శ చెల్లెనటంచును నెంచుకొమ్ము నా
కివ్వని సెంతకాలమున శ కిట్టల మానవఘాతంబునవచ్చెగా!

చ. సరసిజసంధి వాది సురసంఘము శ నన్నినభీతినొందరే
నరుడవు నాదుచెంతను శ దృఢాంబునకై ననబోలబోవు నీ
గరువముగాదె నిల్చుటిట శ కాలునివీటికి నీక్షణంబే మి
మ్ముగగజేతు కాచికొను శ మా వినుమా గనుమా సరాధమా.

హిడిం—నాయగ్రిజుడు నిర్వక్రిపరాక్రిమయుక్తుడు. నన్నాతినిబారి
నుండి కృపామతి రక్షింపుము.

భీము—ఓయసురతెరుణీ ! నీ విటనిల్చి యుష్మదగ్రిజుని యొక్కయు,
నా యొక్క భుజబలంబుల నీక్షించుము.

హిడింబుడు—(ప్ర)వేశించి వైపద్యములను జదువును.)

భీము—నిశాచరాధమా ! కారులు పేలి మత్స్య హృదరాదుల నిద్రా
భంగ మొనర్పకుము. ఆప్రాంతమున కేగుదము రమ్మ.

హిడింబు—నరాధమా ! నీ ధైర్యముజూడ చిత్రిమయ్యె.

ఆ. వె. నాదురాకగనిన శ నాళికగర్భాది

సరలుభీతినొంది శ పరువులిడుదు

రహహ ! సరుడవెన్న శ సంగుళప్రాయుడ

వార ! నన్నెదిర్ప శ వచ్చుటేడ!

మదీయభుజబలంబు నీవెరుగవు గనుకనే యిచ్చట కర్ధిరా
త్రిమునవచ్చితివి.

భీము—సక్తంచరాధమా ! నీనామమునినియే నచ్చితి. ఉత్తమక్షత్రియ
వంశజాతుడగు పాండుభూపాలువరేణ్య ద్వితీయపుత్రుడనగు నాభు
జబలము నీవెరుంగవు. ఎరిగినచో నిట్లువత్తువా ? వచ్చియు నిటు
మాటాడుదువా ? కాలయాపన మేలజేసెదవు. సమరమునకు
సత్వరముగ రమ్మ.

ఆ. వె. పట్టితినుటకిది శ పశునికరముగాదు

కడగిపాడువేయ శ గ్రీతువుగాదు

భీతినొందజేయ శ భీరువుడనగాను

కలనిన్నజంప శ కాలుడజుమ !

హిడింబు—ఓరోరి ! నరాధమా ! కారులు పెక్కులరచుచుంటివి. నీతు
భీంత మచ్చమాపెద. జెచ్చెర సమరమునకురమ్మ.

భీము—పాతక్! రమ్మో.

[ఇరువురు నిష్క్రమింతురు]

కుంతి—(మేల్కొని తనలో) ఏమి! ఈవిత? ఏమి యీరోదన! ఏమి ఈ దిశాకల్పదనము? ఎవ్వరీసుందరవనిత? ఆహా! ఇదికలయా! నిక్కమా!

ధర్మ—(మేల్కొని తనలో) ఔరా! ఏమి ఈకలకలధ్వని! ఎవ్వరీసుందర వనిత? నానాదరుడు భీముడేడి?

అర్జు—(మేల్కొని తనలో) ఇదికలయా నిక్కమా? భీముడేడి? ఔరా! ఇది రాక్షసమాయయా!

సకు—(మేల్కొని తనలో) ఏమి? ఈవివేతము. ఆధ్వనియేదియో?

సహ—(మేల్కొని తనలో) ఇదియేదియో ప్రాయశాంకాలవిధమున దోచు చున్నది.

కుంతి—అమ్మా! నీవెవ్వరివు? ఈయస్థిరాత్రిసమయమున నిచ్చటకు వ్రాకతింటేమి! నాకుమారుడు భీముడేడి?

ధర్మ—తరుణిమా! సురవిద్యాధిరగంధర్వాప్సరసకస్యకలలో నెవ్వరిదా సవు? నానాదరుడు భీముడేడి?

అర్జు—(తనలో) ఈపె వనదేవతయేమో?

సహ—(తనలో) కామరూపిణియగు రాక్షసాంగసయేమో?

హిడింబి—అవ్వా! ఈవసముచు బాలించు హిడింబాసురుని జెలియల-
పెను హిడింబి, అగ్నిజానుజ్ఞాతనై విష్ణుమూలనందర మింగవచ్చి
సీసుతుంగని బతిబుద్ధిదాల్చి యున్నతమన్మథార్థినై మనలచుం
డ మదగ్నిజాడు కొల్లిధిమానసుండై తిడవగుటకు మనలనందరి నొ
క్కట మింగియత్నించి వచ్చుచుండ రణభీమనన్నిభుండగు నీశు
తుం డాతనితో నల్లదె మల్లయుద్ధము సలుపుచుండె.

అర్జ—(ఆతురతతో) ఆహా! యెంతపనిజరిగినది? నకులసహదేవులాలా!
రండు భీమునకు తోడ్పడుదము.

[నకులసహదేవార్జనులు నిష్క్రమింతురు]

[తెరలో]

ఆ. వె. అసురసంఘమైన శ నవలీల మడియింతు

నమరులడ్డమైన శ నడరువాడ.

గాను రమ్మ రమ్మ శ కాలునివీటికి

బంపువాడ నిన్ను శ బలముజూపి.

ధర్మ—ఆహా! భీముఁ డాగ్రహ్యత్తిచిత్తుండయి నిశాచరువక్షంబు నెట్లు
వృక్షంబులనెత్తి మోదుచున్నవాడు.

కుంతి—ముక్కిరిరక్కసుండట్టి పోక నెట్లు విజృంభించి వచ్చుచున్నవా
డో ఆహా! ఎంతభీకరాకారుడు.

ధర్మ—అమ్మా!

ఆ. వె. కౌరవులొనరించు శ కౌర్వములకుబాసి

వనముజొచ్చియున్న శ మనకు నిడుము

లెట్లు వచ్చుచుండె శ నెంచగ కర్కంబు

దాటవశమె? భువిని శ విధాతకైన.

కుంతి—నాయనా! ధర్మరాజా! ఏదియో మరల ధర్మని వినవచ్చుచున్నది

[తెరలో]

ఉ. ఎందరిజూచినాడ భువినెందరితో శ ననినన్నినాడ నే

నెందరిభీతిగొల్పితిని ఎందరి శ పొట్టనువెట్టుకొంటిగా

మందమనీషి నై యశము శ మంటిని గల్పితి వీనిచేతిలో

మృందగ ధాతనానుదుటవ్రాసె శ నొకొనరుచేత నిక్కిరిం.

ధర్మ—ఓహూ! జననీ! చూచితివా! నిశాచరుండు భీమునిక్కింద నెట్లు
చిక్కువడినాడో!

కుంతి—(చూచుచు) అమ్మయ్యో ! భీకరాకారుండై పైకిలేవనుంకించు
నానిశాచరుపాదముల భీముండు గిరిగిరిదిక్కి నేలవైవకందుకము
భంగి పైకి యెల్లులేచుచున్నాడో !

హిడింబి—(తనతో) ఏమి! ఈభీమసేనుని పరాక్రమవిక్రమంబు.

[తెరలో]

హా ! చచ్చితి చచ్చితి. (పెద్దయార్పు వినబడును.)

ధర్మజు—అమ్మా ! మనమెంతధన్యులము. రక్కసునుక్కడించి భీముడి
టు వచ్చుచున్నాడు.

కుంతి—ఎంతప్రమాదముదప్పినది? (పరికించి చిరునవ్వునవ్వుచు) భీముడు
గతానుడైన నిశాచరునికోలమ్ముల భల్లునివిటచి నడుముద్రొంచి
వచ్చుచున్నవాడు.

హిడింబి—(తనలో) వీరలు నామనోరథమున కిచ్చగింతురోలేదోకదా!

ఆ. వె. అనురకాంతననుచు ధ ననుకంపజూపక

అన్న తెరపుజూడ ధ నన్నబంపు

నేమొ? దయనువిడచు ధ నేమొగా నాకోర్కె

దీర్పకుండనిటుల ధ దిరుగుమనుచు.

ఏమికానున్నదోగదా !

సీ. మోహనాకారుని ధ మోదమొదంగ బిగి

గొగలించకయున్న ధ ఘనతయేల?

పున్నాగ సౌగంధ ధ పుష్పహారములే?

ననవిహారములేల ధ బ్రతుకదేల?

త్రోడివారలదేల? ధ తోడబుట్టువులే?

తలిదండ్రులింకేల ధ తనవిదేల;

కల్యాణిమాసతి ధ కాపురమెయన్న

కాపురంబికనేల? ధ జ్ఞానమేల?

గీ. మలయమారుత ఘాతకు శ నిలువజాల
 విపులక్తిరవాణులనిక శ వినగపాల
 కరుణసారంగధరనన్న శ గావవేల
 భైరవీప్రియ ప్రియుగూర్ప శ పంతమేల?

నామనోరథంబాతడు దీర్పకున్న

ఆ. వె. ప్రియునిచేతజాపు శ ప్రియముకాదె? తలప
 మాన్యచరితయైన శ మగువకెపుడు
 కులముతోడనేమి శ గుణముప్రధానమ్ము
 ధరణినెంచిచూడ శ తెరవకెన్న.

(అలోచించి) ఏమియైనను సరే?

ఆ. వె. మనసుకర్మవాక్కును శ మానసమునెద్ద
 మనసుగొన్నవిభుని శ మానదగునె
 సర్వమెడసియున్న శ చాపుచేకూరిన
 మానవతికిమారు శ మనువుగలదె?

ఎట్టులనైన నేడు సుదినముగదా! నామనవి నాతండంగీకరింపక
 దోచివైచి నన్ను మడియింపనెంచినను-

ఆ. వె. విభునిజేత మరణ శ వైభవమునన్న
 వైభవంబుగలదె శ వసుధనెన్న
 నన్నజాయతీ శ మన్నించినను మేలె
 చంపనున్నమేలె శ సాధ్యుగాన.

[తెరలో]

సహోదరులారా! రండు మనకై యగ్గిజుడును, మాతయు
 వేచియుందురు.

ధర్మ—(తనలో) రణస్తలభీమా ! సీపరాక్రమము వర్ణనాతీతముకదా

[భీమాద్వంద్వ నకుల సహచేవులు ప్రవేశము.]

భీము—అగ్రజా ! వందనములు.

ధర్మ—తమ్ముడా ! చిరంజీవివై యసేషభూభువనంబున విశేషయశంబౌ
ర్జింతువుగాక !

భీము—తల్లీ ! నమస్కారములు.

కుంతి—కుమారా ! సత్కీర్తిచంద్రికలు జగత్తుననింపి వర్ధిల్లుదువుగాక !

భీము—ఓ దైత్యతరుణి ! నీవిటజాగుసేయక నీపదనంబునకరుగుము.

లేకున్న మదీయముప్రిఘాతంబున కెరయగుదువు.

ధర్మ—సహోదరా ! భీమసేనా !

ఆ. వె. చంపదగెనవాని శ జంపితీ వదిధర్మ

మీపె యబలగాన శ నిట్టులనుట

తగదు తగదు జుమ్ము శ ధర్మవిహీనమ్ము

తలచిచూడచూడ శ ధార్మికులకు.

క. ఆపదయైనను శ ధర్మవ

ప్రాపుగ రక్షింపవలయు శ పరమార్థముధ

ర్మోపాయము శ ధార్మికులకు

నాపద జన్మాంతరమున శ కనగతమగుటల్.

అని నీతికోవిదులు పల్కువాక్యములు వినమే. దీనియందు రా

క్షుసభాన ముంచవలదు.

హిడిం—(తనలో) నామనోరథ మీడేరునట్లు తోచుచున్నది. ఏమీ

నాపుణ్యము- (ప్రకాశముగా) అమ్మా ! కుంతీ ! మహాసాధ్వీ !

వందనములు.

కుంతి—తస్వీలలామవై వర్ధిల్లుము.

హిడిం—అవ్వా ! సర్వప్రాణులకు సామాన్యంబయ్యెను మనోజరాగం

బగ్గలంబుగదా!

కుంతి—(చిరునవ్వు నవ్వుచు) తరుణీమణి! నిజము

ఆ. వె. విషముద్రోగవచ్చు శ విషధిబడగవచ్చు

విషధరములవాత శ వేగవచ్చు

విషజమందుబడగ శ నెడలిపోవగవచ్చు

విషజశరునిబాధ శ వేగవశమే!

అమ్మా! అయ్యది యెంతటివారును దాటలేరు.

హిడిం—(తనలో) ఈమెను సమస్తపాపములను (ప్రకాశముగా) అట్ల
గ్గలంబైన మనోజరాంగంబున నేనవ్వకొదరు నిమిత్తంబున మ
దనబాధితనై నాచుట్టంబులను, చెలులను విడచితి. నాయిష్టం
బు మీరు గావింపరేని ప్రాణంబుల విడతు. నన్న రక్షించిన
మీకు నిష్టంబులైనవానినెల్లను జేయును. మరి యిమ్ముగానియె
డల మిమ్మందర నెత్తికొని మీనలసినచోటికి గొంపోవగలను.
నాపలుకుల నమ్ముము. మరియు నతీతానాగత వర్తమానంబుల
నెల్ల దెల్లంబుగా నెరుగుదు.

కుంతి—(తనలో) పాపమీకాంత మస్మధవీడితురాలై వ్యకోదరుని నలచి
యున్నది. ఈపెయంతఃకరణము పరిశుద్ధమైనది. (ప్రకాశముగా)
కాంతా! ఆగతవర్తమానమునకేమిగాని, అనాగతమునుజెప్పము.

హిడిం—అవ్వా! వినుము. ముందర నొక్కసరోవరంబును నొక్కవర
స్థితియునుంగలవు. అవిరెండును శాలిహూతుండను మహా
మునిచేతం దపఃప్రభావమునం బడసినయవి ఆసరోవరమునగల
యుదకము ద్రోవినవారికి నెన్నండు నాకలియును నీరువట్టునులే
వు మీరలందున్న మీకడకు కృష్ణద్వైపాయనుండువచ్చి హితో
పదేశంబులజేయును.

కుంతి—(ఆశ్చర్యము నటించును)

ధర్మ—అర్జునా! వింటివా ఈతరుణీమణిజెప్పు భావికాలపలుకులు. (ఆశ్చర్యము నటించును)

అర్జు—అహ! యేమి (ఆశ్చర్యము నటించును)

కుంతి—కుమారా! భీమసేనా! నేనును మీయన్నయు జెప్పుపల్కులు మహాధర్మమని యెదనాలోచించి మాపనుపు చేయుము.

భీము—(తనలో) ఈపె దనుజాకాంతను పరిణయమాడుమని జెప్పుచున్నదియూ (ఆలోచించును)

ధర్మ—అన.జా! భీమసేనా! తల్లిగారుజెప్పుపల్కుల దప్పక మన్నింపుము

భీము—అమ్మా! నేనొనర్చు పరమధర్మకృత్యంబెది?

కుంతి—నాయనా!

ఆ వె ఈపె పరమసాధ్వీ ॥ ఎదవేరుదలపక
జాయతీ గొనుము ॥ సందియమ్ము
నొందబోకుమింక ॥ బృందారకులుమెచ్చ
పరమధర్మ మిదియె ॥ నెరపుమింక!

ధర్మ—భీమసేనా! నాయనమతంబు నదియే. పెద్దలుండ బిన్నవానివివాహ మధర్మమని యెంచెదవేమో? తదుపరి నీకు సర్వము నెరిగింతు. నీవాపె స్వీకరింపుము.

హేడింబి—(తనలో) ఏమినాభాగ్యము! ఎంతధన్యురాలను.

భీము—(తనలో) తల్లిమాటల జవదాటినయెడల మాతృద్రోహి నగుదును, అగ్రజుడు అన్ననువదలి నేబరిణయమానుట లధర్మముకాదనియెంచ నది ధర్మమని పల్కుచున్నాడు. వీరియాజ్ఞ నేనెల్లుజవదాటగలను. భగవంతుమీదె వానిసమ్మతిజేసెద. (ప్ర)కాశము

శ్రీహరి! మిత్రచనములు నిక
కుంతి శైలవృక్షములనున్నది.

అర్జు—కుక్కుటధ్వనులు వినిపించుచున్నవి.

ధర్మ—అనుజులారా! శాలిఘాతాగ్నిశక్తియున కదుగుదము.

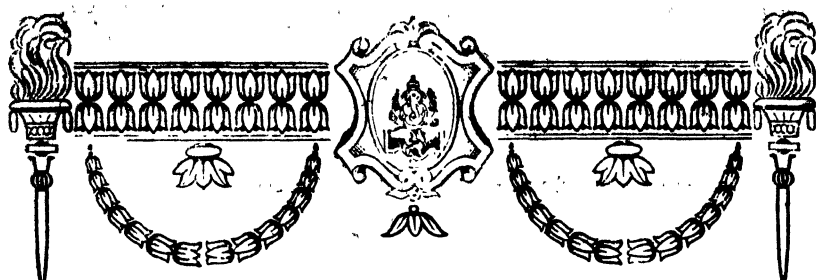
భీము—చిత్తము.



[అందరు నిష్క్రమింతురు]

ఇది ద్వితీయాంకము.





శ్రీదక్షిణా మూర్త్యే నమః

పాంచాలీ పరిణయము .

తృతీయాంకము

ప్రథమరంగము

రంగము — హస్తి నాపురవీధి

[ప్రవేశము—కామశర్మ]

కామశర్మ—(ప్రవేశించి తనలో) కటకటా! పాండవులపై నిష్కారణ వైరంబుబూని దుర్యోధనుడు వారలమడియించెగదా! కృపాపి హీనుడు, సుతమత్రోచితవర్తనడు, ధృతరాష్ట్రు డెంతగుండెనిబ్బరముగలవాడు? అయ్యో! తండ్రిలేనిపిల్లలనియు, తనతమ్ముని సుతులనియు నెంచక దేనెలొలుకుపలుకుల లోకులభ్రమింపజేసి తనయింటనుంచుకొని యాకుట్టల సుగుణవర్తనములను, బలోన్నతత్వమును సహింపనివాడైనాడుగదా! పోనిమ్ము వారల యుక్తవయసువచ్చువఱకుబెంచి వారల యర్ధరాజ్యమియగూడదా! ఏమి నామందబుద్ధి అట్లు రాజ్యమునీయకుండగ నుండుటకేగదా పాండవుల వారణావతమున లాక్షాగృహముననుంచి దగ్ధమొనర్చుట! ఆ - హా! కా-ల-మ-హి-మ! (పరిశీలించి) అడుగో సోమశర్మ వచ్చుచున్నాడు.

సోమశర్మ—(ప్రవేశించి తనలో) ఈనా డైవ్యమౌగము చూచినాడ నో కాని తెల్లవారినదిమొదలంతవఱకు నాబ్ధికభోక్తలకే యెవ నుపిలువలేదు నాజ్ఞానమెరిగినదిమొదలంతవఱకు నాగాయను నదిలేదు. పోనీ కాని సంభావనదొరకు శుభాశుభకర్మలెవ్వియు వివరించుటలేదు కనబడుటలేదు (పరిశీలించి) ఈతడు నాకొఱకు పోచియున్నవాడు. (పరిశీలించి) ఏకాశముగా ఓహూ! హామశర్మా! నీవా! ఏమిరా! కామశర్మ! ఎందులకో నిరీక్షించుచున్నావు

కామ—నీకొరకే నిరీక్షించుచున్నాడను.

సోమ—ఈదొంగమాట తెప్పటినుంచి?

కామ—నిన్న చూచినప్పటినుంచి

సోమ—నేను దొంగమాటలు చెప్పితి నంచూయున్నావు! జేనురా! నూడేళ్ళకీతము ముక్కగాలవాంట్లో ముసలిమృపోయినప్ప డు శార్దూలకర్మలో మూడురూపాయ లిప్పించెదనని మూడుకాను లిప్పించినావదియొకటి— నిమిడు నిరోగివారియింట్లో గర్భాదానమునకు నవగ్రహశాంతిలో తిలదానమునకు దీవంచరూక లిప్పించెదనని ధారవదలిపెట్టించి పురోహితుడవుగనుక నున్నది వడుకుకొని రిక్తహస్తములు చూపించినావు రెండు— ఇంకను చెప్పమంచావా? ఈదొంగమాట తెవరిపిరా?

కామ—చాలు చాలులే! విశ్వాసఘాతకుడవు— చేసినమేట్లు మరచి మంచి చెడ్డకీంద పరిణమించుకొంటివి. నీతో మాటలాడతగదు.

సోమ—ఒరే! కామశర్మ! గతిజలసేతుబంధనము— పరిహాసమున కంటినిరా—

కామ—పరిహాసములకేమిలే!

సోమ—గాయత్రీసాక్షిరా! ఏయెట్లుకెట్టిస నాయెట్లు— నిజముగా
బరిహాసమునకేయంటిని

కామ—నీకు నొట్టులప్రేమి? భార్య; బిడ్డలూ; తలిదండ్రులూ; తో
బుట్టువులూ; అన్నదమ్ములూ; ఒక్కటితప్ప—

సోమ—నీమాట నిజము— ఆయొక్కటియుదప్ప—

కామ—“సహవాసయో పుణ్యగుణాభవంతి సహవాసయో దోషగుణా
భవంతి” నిన్ననలసినదిలేదు- నాయొద్దచెప్పిన నీగౌరవమునకు
భంగమా?

సోమ—నాగౌరవమునకు భంగమేమి? సర్వము అందరికి తెలిసియున్న
దే. కాని యిరోజున నాకు నా నాగాయున్నదిరా!

కామ—ఎందులకునాగా?

సోమ—యెందులకో తెలియదా?

కామ—తెలిసిన యడుగుటయేల?

సోమ—భోక్తృత్వము.

కామ—ఆబ్దికములా?

సోమ—మరే!

కామ—రోజు సంపాదనయెంత?

సోమ—ఏమనిచెప్పదును. ఊరుచల్లగాయుంటే మనకేమికొదువ—
నిత్యకళ్యాణము— పచ్చతోరణముకాదా! నాలుగు చోట్లకు
దిరిగిన నాలుగు సక్షత్రములలో నాలుగుటిలో దెచ్చెదను.
భోజనమునకేమి ధర్మపిండము— అందులో నేకభుక్తమేకదా—
కాని ఈదినమున సర్వమునకు నాగాగాఁ దోచుచున్నది.

కామ—సోమశర్మ! విచారింపనవసరములేదు— తగుసంభావన మిప్పించె
దనులే.

సోమ—(ఆతురతతో) ఎక్కడ? ఎక్కడ?

కామ—పాండుమహారాజుగారి కుమారుల నెరుగుదువా?

సోమ—ఎరుగ కేమి యెరుగుదు.

కామ—వారు మృతినొందిరిసుమా.

సోమ—అయ్యో! పాపము గాంధారికి యెంతదుఃఖ మబ్బినది. కేవలము

తమ్ములుగదా! ధృతరాష్ట్రాన కంతవిచార మబ్బినది.

కామ—ఓరినియిల్లుబంగారముగాను. గాంధారికి దుఃఖమేమిరా? ఆమె

కు తమ్ములెవరు? సరిసరి నీ తెలివి కాలినట్లేయున్నది- ధృతరా

ష్ట్రాని సోదరసుతులు పాండవులు-

సోమ—అయ్యో పాపము! పాపము! వీరలా పాండవులు- మఱచితి-

ఏమికారణమున మరణించి?

కామ—ఇదియంతయు దుష్ప్రంత్రము- బహిరంగముగా మాటలాడరా

దు అయినను నీకు జెప్పెదమనిన నొకమాటతో గ్రహించు

కుళాగ్రబుద్ధివికాపు- ఎవ్వరైన వచ్చుచున్నారేమో- మననోటి

కి కరకాయవచ్చును.

సోమ—నీవుచెప్పినట్లు నేను ముసలాగ్రబుద్ధి నె! కాని- ఆలోచించిచూ

చిన- దు-ర్యోధనుని కపటమేమైనగలదా! యేమి?

కామ—అదియే చెప్పెదను రమ్ము

సోమ—నడునడువుము- రోజున కథమపక్షము సత్తత్త్వమునకు తక్కువ

యుండకుండిన నెవరెటుపోయిననేమి.

[నిష్క్రమింతురు]



ద్వితీయ గానము

రంగిము-సభాభివరము

[ప్రవేశము-ధృతరాష్ట్ర, భీష్మ, ద్రోణ, విదురులు]

ధృత—ఆహా! కన్జికతోరవార్త వింటిమికదా! కన్నీగుడుడిచికొనుచు)
హా? ధర్మరాజా! హాభీమసేనా! హాఆర్జునా! హానకులసహదేవులారా!
హాకుంతీమహానాస్వ! మీకెట్లుపినత్తు చేకూరె!

భీష్మ—ఆహా! పాండవులారా! మమ్ములవిడచి దివికేగితిరా! మీయశః
చంద్రికలభక్షించి సంతసమొందనెంచిన చకోరపక్షులమగు మమ్ముబాసితిరా!
హా! పాండవులారా!

ద్రోణ—ఆ. వె. అస్త్రవిద్యలందు శ సధికతులుడవగు
నీవుగురునిపేరు శ నిలుపుమవని
నమ్మియుంటి మదని శ సుమ్ము ధనంజయా!
గురునివిడచి దివికి శ సరసినావ!

విదురు—హా! పాండవులారా! ఎంతమాటవినగలిగితిమి

ధృత—

సి. పరమధర్మముభవి శ నెరపివంశమునకు
యశముచెత్తురటంచు శ నాసనుంటి
అనుజుసుతులటంచు శ దనయులకన్నను
ఁంపెక్కుదయతోడ శ బెంచుచుంటి
అస్త్రశస్త్రములవి శ ద్యులనెల్ల గురునిచే
గరపించిఘనులౌట శ మురియుచుంటి
అర్ధరాజ్యమునిచ్చి శ యవనీతలంబెల్ల
బాలించుమిముగన శ వాంఛనుంటి

నీ నాంధ్రలెల్లను నేటికి ధ వాగ్ధగలివి
కడకు మమ్ముల కడుదుఃఖ ధ జలధిముంచి
గురులతమ్ములనన్నల ధ ధరణిడచి
చేరె? దివికి పాండుకు ధ మారులారా!

సమయంబులారా! హా! కుంతీ! మీకెంతటిదురవస్థ సంభవించి
నది. ఇంతకు మేము నిర్భాగ్యులము.

విదు—(తనలో) చేయిగాలినపిదప నాకు ముట్టినలాభమన్నట్లు నీబాబ్బ
మేష్టులు విశ్వసించవచ్చునా? సుతుని మందలించుకొనలేక
జేతులార పాండవులనటకుబంపి జంపింపనూపించు సుతునిమా
ట జనదాటలేనివాడవు వీరల కర్ధరాజ్యమిచ్చి సంతనమందెద
ననకొంటి ననచుంటివా? నీసత్యవాక్యముల జూతముగదా!
పాండవులు వినుతస్థులగాగణగేయులు, యశోవిశాలురు—సద్భాగ
ధేయులు—ధర్మనీతివంతులు—వారలు దుష్టులబరిమార్చక బ్రాహ్మ
బులవిమతురా! దుర్మార్గులట్లు ప్రయత్నించిన వైసశిష్టరక్షణ
దుష్టశిక్షణ దక్షుండగు భగవంతుండులేడా?

భీష్మ—అయ్యయ్యా! ఎంతపనిజరిగినది. హాపాండవకుమారులారా!
మిమ్ములబొసిబ్రతుకగలమా? కటకటా! యాముక్కుడివిధికి
మీపాణంబులే బయవయ్యెనా? మీయాకృతుల నింకమేమెట్లు
జూడగలము? చీకురాజు మిమ్ముల వారణావతంబునకగడగదా?
ఏదోపాండా లాక్షాగృహంబునకు నిష్పదగిల్చెనోగదా!

దోమ—అట్టిపాపి యెవ్వడైయుండును?

భీష్మ—పాపము భగవంతునకెఱుక మనమేరని నిర్ణయించగలము?

విదురు—గతించినదానికి నగువనీ? ఆయువు మూడినవారినొకరు జంపి
రననీ? వారలకాయువు మూడినది. పుట్టుట గిట్టుటకేగదా!
సుగుణధనులు పాండవుల గోల్పోయితిమి. వారల నొకరు జం

పించిరని యొకరనననేల ? గోడపెట్టును, జెంపపెట్టును యేల ?

ఎందులకీవిచారము. ప్రేతబంధుయమనంవాదమున-

ఉ. మచ్చికవీరికెల్లబహు ఓ మాత్రము జోద్యము దేహిపుట్టుచుం
జచ్చుచునుండ జూచెదరు ఓ చావకమా నెడివారిభంగి నీ
చచ్చినవాని కేడ్చెదరు ఓ చావునక్కొగ డాగవచ్చునే
యెచ్చటబుట్టె నచ్చటికి ఓ నేగుట నైజము పాణికోటికిన్.
అనుచు నుడువు నీతికోపిదు పలుకుల వినమె

ధృత—నిజము నిజము మాయాగుణప్రపంచంబు నెడగెడు తత్వజ్ఞులు
ప్రపంచకస్వభావము విశ్వసింపరు. మనమట్టిజోగులమా ! కర్మ
యోగులము- భోగులము ఈవిచారము నామదిజన్మమున్నంత
వరకు దహించుచుండును.

భీష్మ—అగును. (పరికించి తనలో) ఓరోరి ! కులదోహి ! ఆతావున
నాదుష్టచతుష్టయ మెట్లు గుసగుసలాడుకొనుచు నవ్వకొనుచుం
డిరో ! ఛీ ! నేనిట నిలువరాదు (ప్రకాశముగా) రాజా ! నేన
రుగుచుంటి. నీవిచారంబున నీకొలువున నిలువలేను

ధృత—జరుపవలసినవిధులకు నేను వచ్చుచుంటి.

విదురు—అరుగుదమురండు.

[అందరు నిష్క్రమింతురు.]

దుర్యోధ—కర్ణా ! దుశ్శాసనా ! మాతులా ! రండు రండు.

[ముసలిబడుగు లరిగిరి.]

[కర్ణ, దుశ్శాసన, శకును లరుదెంతురు.]

కర్ణ—దుర్యోధనమహారాజా ! నేడుగదా ! మనకు సంతసము.

శకుని—ఈదినమే సుదినము.

దుశ్శాస—లాక్షాగృహంబున వారలు దహనమొందిరనువార్త నిక్క
మేనా ?

శకుని—కుఱ్ఱవాడవు. నీపిట్టు పేలవంబగుప్రశ్నంబున వెల్లడిగ మాటలాడెదవేల ? నిజముగాకుండునా ?

దుర్యో—

అ. ఇ. పైభీతివదలె ఓ వక్షమునను జేయి

పెట్టుకొనిన నిద్ర ఓ వట్టియున్న

నెరపులేకయుండు ఓ మురిపె మజ్జెనుగదా

వేయిజెప్పనేల ? ఓ విహితలారా !

కర్ణ—మిత్రమా ! చూచితివా ! ఆభిష్మద్రోగుల ముఖారవిందములు.

సుక్కి యెట్లుబాగలి యేడ్చుచుండిరో !

దుర్యో—కర్ణా ! పాపము ద్రోగునిప్రియశిష్యు డర్జనఁడుగదా ! మిగుల

యశమునంపాదించునని తలచెనట. ఈతనితలపులు జలధిదాగెనట.

దుశ్శా—అహాహా ! బాగు బాగు

శకుని—విచురుండు మౌనముదాల్చియుండె. కారణమేమియో !

కర్ణ—విచురుండెన నిష్పడేమిచేయగలడు ? తగినరీతిని జరిగినది.

[లోపల]

హా ! పొండుకుమారులారా ! అయ్యయ్యో ! మమ్ములవదలి

దివికేగితిరా !

దుర్యో—మిత్రులారా ! పొరులెట్టు లాకృందనమునలుపుచుండిరో !

కర్ణ—మిత్రమా ! మనమిచ్చటనుండి ఇట్లులమాటలాగుచుండిన నెవ్వరై

న ననుమానపడకదప్పదు మీరును విచారము వెల్లడించిన బా

గుగానుండును.

శకుని—కర్ణనియలోచన బాగుగానున్నది.

దుర్యో—నేనట్లులనే తలచుచుంటిని.

[తెరలో]

అయ్యో! పాంశుకుమారాలారా! దుష్టుడగు నున్నోధన కైత
వంబునలక్కయింట మడిసితిరా! కటకటా!

దుర్యో—(అతురితతో) కణ్ణా వింటివా! ఏతులువయో సిట్లుపేలుచుండె
కర్ణ—(తనలో) ఈగుట్టు పలసెనా? (స్రీకాశముగా) ఔనౌను మనకే
ది కర్తవ్యము?

శకుని—కర్తవ్యమున కేమి? తులువపలుకులుపలుకు తులువల గండిచుటయే
దుర్యో—ఔనౌను.

ఉ. ఎవ్వడవోరి నీచమతి శ యెచ్చటనుంటివి కారులార్యేదో
కొవ్వన లేనిపోని పలు శ కూతిల గూసెదవార పాపి నీ
కెవ్వరు తోడువచ్చెద రి శ దే గనుగొమ్మక వచ్చుచుంటి నీ
నవ్వునుబెట్టి యుష్మదశి శ రంబు కరంబున వొక్కలింతురా!

దుశ్శా—(అగ్రహముతో)

చ. నిలునిలు మోదురాత్మ శ విమనీషివతంసు మదగ్రజన్మనిన్
విలసితసద్యశ్శున్లన వి శ వేకవిహీనత కారులార్పు నీ
తల యిదె పిండిజేసి యమ శ ధామముజేర్చెద దుస్ససెను దో
ర్భలమునెరుంగవా? వినవో శ బారకు మెవ్వడు నీకుదోడురా.
దుర్యో—నడువుము.

[అందరు నిష్క్రమింతురు]

తృ తీ య ర ం గ ము.

రంగము:— పాంచాల దేశరాజధాని, పురవీధి.

[ప్రవేశము—లంబోదరుడు]

లంబో—రాజగృహమందు వివాహమెప్పుడగునోగాని స్వాతివర్షమునకు
ముత్యపుచిప్పలువిధమునను వర్షమునకు ఛాతకములవిధముగను

వసంతాగమమున కారామసంతతివిధముగను, సూర్యోదయము
నకు చక్రివాకంబులవిధమునను నామన మెదురుచూచుచున్నది.

[తెరలో భోవుమని ముమ్మారు తేనువులు వినవచ్చును]

లంబో—(పరికించి) ఎవరా తేన్నునది? ఆ- ఆ- ఆ- ఓహూ! నాగం
భో! సమయమునకు వచ్చితివి- ఇదిగో- ఇదిగో- ఇటురా?

[తెరలో తేనువులువినబడి] వచ్చితిని- ఏమి?

లంబో—వచ్చితి ననుట యొకతడవయు వచ్చుట రెండవతడవయునా? స
త్వరమునరా?

నాగం—ఓహూ! బావా! నీవా- ఆలస్యమునకు క్షమింపుము—
దండములు—

లంబో—నీదండములు నాప్రాణమునకు గండములు. చంకదుడ్డు -శర
జాతి- ఏమిపలుకులు? నీరీతి బాగుగానున్నది.

నాగం—బావా! అటచుచుంటివేల?

లంబో—నీవు చెప్పకుండి నందులకు?

నాగం—నీతో చెప్పనిహంశ మేమైనాయున్నదా?

లంబో—ఆలోచించిన?

నాగం—ఒక్కటిచెప్పుము.

—నీకు తెలిసియే నానోట ననిపించవలయునని

నాగం—గాయతి

బో—ఆ! ఆ! ఒట్టెందుకులే

! ఎందుల కీవంకరమాటలు?

లంబో—మాటకు వంకరెక్కడ? నడతకనుము

నాగం—చాలు చాలు! నీమనస్సులోనున్న సందియమేమో చెప్పు.

లంబో—ధృపదరాజుగారి- తెలిసినదా!

నాగం—రాజుగారి- ఏమిటి- చంపక చెప్పుము.

లంబో—తెలియకేమి? దొంగవేషము.

నాగం—ఇదిగో! ఇందుకే నీతో మాటాడుటకు తలనొప్పి.

లంబో—మాటలకు తలనొప్పి నేనెరుగను?

నాగం—బాబు! చంపక తేల్చుము- నీకొకనమస్కారము

లంబో—దృఢదరాజుగారికూతురు- ఇంకను తెలియదా?

నాగం—ఎన్నడో జరిగిన బారి సాలవిషయమైయేనా? బాగు! బాగు,
ఎంతకృష్ణుడవోయి పదివరహాలు పట్టుకుని వెళ్ళినవారెవరో? నా
మకరణమహూత్సవసమయమందిచ్చిన బహుమతి నెవరుతీసికొ
నిరో? ఆహా! గతించినసంగతి మరచితివా?

లంబో—అబ్బ! కాదోయి! విసపు- చిన్నవాడవు!

నాగం—చిన్నతనముకాదు- నీమాటలు

లంబో—నీమాటలకేమి?

నాగం—మాటలుకావు మాటలరూపుతోనున్న బల్లెపుపోటులు

లంబో—సరిలే! నీమాటలు- నీచేష్టలు బాగుండును- నీతోమాటలాడ
నులే

నాగం—ఎందులకుచంపదవు నీతోజెప్పక నేను జేసిన దోహమేదియో
చెప్పరాదా?

లంబో—చెప్పటకేమియున్నది దృఢదరాజుగారికూమార్తె బహుమతి
ఎరుగుదువా?

నాగం—ఆహా! (నవ్వుచు) ఇదియా! ఆ! ఎరుగుదును

లంబో—నాతోజెప్పినావా! నేననినమాటలు నీకు బల్లెపుపోటులా! నీది
తప్పుకాదా! చెప్పు చెప్పు చెప్పవేమి? ఇకమాటలాడవు.

నాగం—(నవ్వుచు) బావా! నిన్నందుకు ఛాందసుడవని యన్నందులకునా
కిప్పటికిగదాబోధపడినది.

లంబో—వ్యర్థప్రసంగము లేలచేసెదవు? తప్పొప్పుకొనవుకదా!

నాగం—అగ్నినిశ్చయములేనిపెండ్లికి పెండ్లెప్పుడని నీతో జెప్పుదును?

లంబో—నీవుచెప్పకున్న పెండ్లినాడైనా తెలియదా?

నాగం—అంతకోప మెందులకు? తప్పు క్షమింపుము, [అనిరెండుచేతులు
బట్టుకొనును]

లంబో—పోనిమ్ము— ఇదిగో! ఇదిగో! రహస్యము.

నాగం—ఆరహస్యమేమి?

లంబో—(నాగంబొట్లుచెవివద్ద నోరుపెట్టి మెల్లగాజెప్పును.) తెలిసినదా?

నాగం—వినుబడుట లేనిదే? ఏమి తెలియును? (తనలో) నాకు ప్రాణసం
కటమువచ్చినది. నేడెవరిముఖముజూచితినో యీఛాందసునితో
సంభాషణము సిద్ధించినది.

లంబో—ఠాపదిని యిచ్చుట ఎవరికి?

నాగం—బావా! చంపితివోయి! దీనికి రహస్యమెందులకు?

లంబో—చిన్నతనము— రహస్యమెందులకా! ఆడపిల్లను కనినవారికంటె
నిర్భాగ్యులెవరైన ప్రపంచముననున్నారా! ఏమందువా? వరాన్వే
షణమన నెంతకష్టము— ఒకఅంశమున కుదిరిన రెండవది కుదుర
దు— విద్యారూపసంపద, సాంప్రదాయములు కుదరవలె. అందు
క్షీతియులకు ముఖ్యముగా భుజబలశౌర్యములు ప్రధానములు.
ఇన్నిహంశములు— పాప మాచరింపదమహారాజు విచారించి యెట్లు
చూచినాడో! అంతకష్టపడి సంబంధము స్థిరపఱచుకొనకుండా
యున్నప్పుడు మనము వెల్లడించిన లోకులు వినిన కట్నకానుకుల
యందెక్కువ ముట్టజెప్పి పురాజులయొక్క పిల్లల నిష్పింతులే
మోయని.

నాగం—ఆసందేహము వీరికక్కఱలేదు.

లంబో—ఎందుచేతి?

నాగం—ఫాలాక్షుడడమైన నీసంబంధమనుకున్నచోట నీయడమగును.

లంబో—ఎవరికి?

నాగం—పాండవమధ్యమునకు.

లంబో—అర్జునునకా?

నాగం—ఔను

లంబో—భీముడు బలశౌర్యసంపన్నుడు. అతని కెందులకయ్యరాదు ?

నాగం—దానికి కారణములున్నవి.

లంబో—ఆ కారణము వినుటకొఱకే నిన్నిట్లు పోషించునది.

నాగం—దోషాచార్యుల నెరుగుదువా?

లంబో—ఆ యెరుగకేమి? శుక్రాచార్యులకుమారుడందురు. పోషించున
కు విద్యలు చెప్పవచ్చినవాడు.

నాగం—కాదు కాదు. భరద్వాజ కలశసంభవుడు పాండవ కౌరవుల
గురువు.

లంబో—(ఆశ్చర్యముతో) అట్లనా! అతడు భరద్వాజకలశయం చెల్లు
ద్యవించినాడు?

నాగం—చెప్పెద వినుము. పూర్వము భరద్వాజమహర్షి గంగానీవంత
పుణ్యజలంబు లభిషేచనార్థమునకై జన నందు జలకోడలాడుచు
నున్న ఘృతాచియను సదమలాంగి పవనావేతపరిధానయై యున్న
యవనంబున బొడగాంచి యవ్వుగాక్షి గామించియున్న
దత్తాత్రేయ రేకమున్న దనకు శుక్లపాతంబైనదానిదెచ్చి దోష
మున సంగోహించిన భరద్వాజమునికి దోషుడన నావిధిపించె.

లంబో—అబ్బా! ఎంతగాధయున్నదోయి- అయితే యీదోషుని యె
రుగుదును.

నాగం—ఎప్పుడునుంచి?

లంబో—నీవు చెప్పినప్పుటినుంచి-

నాగం—బావా! నీతో ప్రసంగము నవ్వగానున్నది.

లంబో—నాసందియము జెప్పము.

నాగం—మరచితి. ఆదోణాచార్యుండు మనస్థపశేఖరుండును, ఒక్క
గురునియొద్ద విద్యనభ్యసించిన పాణిన్నేహితులల—

లంబో—(ఆశ్చర్యముతో) ఆహా! అటులనా— తరువాత

నాగం—ఇట్లు కాలముగడచినతరి ధృపముడు రాజయ్యెను. ధనలేమిచే
సిదోణాచార్యుండు మిత్తుండననియు, ద్రావ్యసహాయార్థము వ
చ్చితినియు జెప్పగా నాతఁడాగ్రహయత్తచిత్తుండై ఓరి విహృ
త్తిమా! చురుకనగా నీమిత్తుండనని పలుకుచుంటివి. ఆహా! ధన
సత్తితో దరిద్రునకును, తత్త్వవిదునితో మూర్ఖునకును, ప్రశాంత
నితోడ గూర్జునకును, రణశూరునితోడ భీరువునకును, సజ్జనుని
తోడ దుష్టునకును, భూధవులతోడ భూసురులకును సఖ్యతనం
భవించుననుట కల్లయని నిరాకరించిన... ..

లంబో—ఎంతపనిజరిగినది? ఆ! ఆ! తరువాత—

నాగం—తరువాత నేమియున్నది? దోణుండు హస్తినాపురంబునకరిగి
కౌరవపాండవుల సత్త్వకోవిదులజేసి వారల గురుదక్షిణార్థము
తన్ను మున్ను పరాభవించిన దుగ్రిపదుబట్టి కట్టి తీసుకొని తనకడ
నుంచుమనియె.

లంబో—ఓహూ! ఆభూసురునిదియు తామిచుపగయే.

నాగం—అప్పుడు పాండవమధ్యముండు దుగ్రిపదునిజయించి గురుదక్షిణా
ర్థ మతనికట్టిగురుని కట్టెదుటనునిచెను. అతడు దుగ్రిపదుని మంద
లించి కట్టులవిడపించి సీదేశమునకు బొమ్మనియె.

లంబో—ఆ! ఆ! ఆ! ఎంతపనిజరిగినది? బదులు ఆబోడిబాపడు దీర్చికొ
నినాడుగా!

నాగం—తరువాత దుగ్రిపదుండు తన్ను పట్టికట్టి గురుదక్షిణార్థము తీసికొ
ని జనిన ఫల్గునకు జాయగ నొప్పుసులయు, తన్ను పరాభవించిన

దొంగునిసమరంబున సంహరించునుత్తుడును, కాపలయునని తప
మాచరించి వరప్రభావమున చయోనిజుల దుష్టద్యుమ్న డ్రావదు
ల గ నెను.

లంబో—అందులకా! సరిసరి! అర్జునునకిచ్చెద రనుము.

నాగం—బావా! నీసందియము తీరినదిగదా!

లంబో—ఆ! ఆ! నిస్సందేహముగా-

నాగం—నాకు శలవు.

లంబో—అయ్యో! అయ్యో! నీకుశలవే? శలవే ! అయినను శలవయిన
నందరు జనువారలే-

నాగం—ఎచ్చటికి?

సంబో—నీవెచ్చటికి?

నాగం—ఇంటికి.

లంబో—దివికి.

నాగం—సరే! కాలయాపన మగుచున్నది. నేనరిగెద.

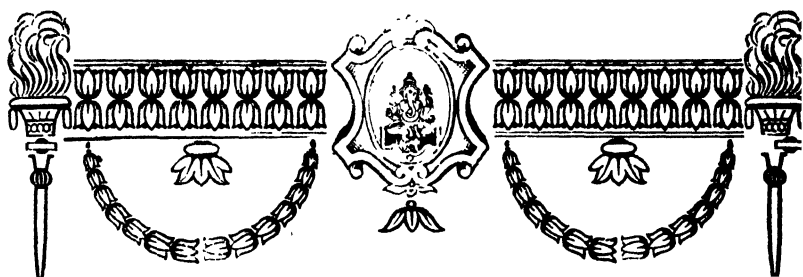
లంబో—ఇదిగో ! మాట మాట - ఇచ్చట నుండువారెవరు ? నేను
వచ్చుచుంటివి.

నాగం—రమ్ము.

[ఇరువురు నిష్క్రమింతురు.]

ఇది తృతీయాంకము.





శ్రీదక్షిణామూర్తయేనమః

పాంచాలీపరిణయము.



చతుర్థాంకము

ప్రథమరంగము.

(రంగము) - ఆరామము.

[ప్రవేశము - శాపది, భీమరిక.]

భీమ—అక్కా! నీవు చదువువుస్తావని నామమేది?

శాప—నాపేరి!

భీమ—ఏకభాషదర్శము?

శాప—ఓనాహ.....(స్వల్పభీనయించుచు)

భీమ—అక్కా! సిగ్గుపడెదవేల? పుస్తకము మంచిది. (అని నవ్వును.)

శాప—ఇందులకే నీతో సంభాషణ మప్రశస్తతీయము.

భీమ—ఔనౌను. ఉన్నమాటయనిన నెవరికి కోపమారాదు?

ఆ. వె ఉన్నమాటజెప్పు శ నులుకుసంభవమొందు

నసుధజూడనెంత శ వారికయిన

తరుణి నీవె యిందు శ తార్కాణమైతివి

గాదె వేరుజెప్పు శ గడగుటే?

శాప—ఎప్పుడు సీటిమాటలే!

భ్రమ—సరిలే! మాటలాడును.

శ్రీప—భ్రమరికా! నావిత్రిమనోనిశ్చయము జూచితివా!

భ్రమ—ఆ మనోనిశ్చయము ఎట్లులనో చెప్పుము?

శ్రీప—రాజ్యవిహీనుడై నను అరణ్యమునవశించినను ఏదియెట్టులైన నే
నాసత్యవంతుని పరిణయమాడెదననె.

భ్రమ—ఔనాను! నేను వింటినినావిత్రియట్లనుటకు కారణమేమి?

శ్రీప—అనురాగము.

భ్రమ—అనురాగమునకు ముఖ్యకారణము సంపదగదా!

శ్రీప—ఔను సంపదయే?

భ్రమ—అట్టి సంపదలేనివాడు గదా!

శ్రీప—కాదు! కాదు! అతనికి సంపదగలదు.

భ్రమ—అక్కా! రాజ్యహీనుడై తలదండులతో వని మునివృత్తినుండి
రని నీవే పల్కితివిగదా! సంపదయెక్కడిది?

శ్రీప—రాజ్యసంపదయూ ముఖ్యము?

భ్రమ—కాక!

శ్రీప—సత్యవాక్స్పీణత, భుజ బల శౌర్య పరాక్రమసంపద లాతనికి
గలవు

భ్రమ—అక్కా! నీమతము సమ్మతమే పాండవులును సత్యసంఘులు—
భుజబలపరాక్రమవంతులు సుమా!

శ్రీప—(సిగ్గు సభినయించును) ఔను,

భ్రమ—(తనలో) ఈమెకు పాండవమధ్యమునిపై మనోహంస (ప్రీతి
శముగా) అక్కా! వత్సరమునుండి మీతండ్రిగారెక్కువ ప్రాయ
త్నమొనర్చుచుండిరి.

శ్రీప—(మాటలాడకనూరకుండును)

భ్రమ—(తనలో) ఈమెకు సిగ్గును మనసునుకూడ వరలుచున్నది. మన

ను ముందునకు సిగ్గువెనుకకు మనసు దోయుచున్నవి. వేరొక ప్రాసంగమున బెట్టెద- (ప్రకాశముగా) అక్కా! ఆమాధవీలతను జూచితివా?

శ్రీరాజ—ఎంత బాగుగానున్నదే! నవనవలాడు కిసలయంబులతో, పుష్ప సంతతితో, చూచుదులకు సాంపుగులుకుచున్నది.

భ్రమ—యావ్వనారంభకన్యకను నిరసించుచున్నది.

శ్రీరాజ—(నవ్వుచు) నిజము.

ఆ. వె. పనుపుటాకుతెవిక १ పాసగగ దొడగియు

నాకు పచ్చచీర १ జోకదొడగి

నెరివిరివితతుల १ కుదులపైదాల్చి

తగులయనగసిల १ తకనదసరె.

భ్రమ—అక్కా! వర్ణనము బాగుగానున్నది కాని, దీనికెంత యందము న్న నేమి?

శ్రీరాజ—ఏమిటు లనుచుంటవి? దానికేమికొదువ?

భ్రమ—కొదువయేదయో నీకు తెలియదా?

శ్రీరాజ—తెలిసిన యడుగులయేల?

భ్రమ—అటుచూడు మామాలటి యెట్లు సొబగుచెందియున్నదో?

శ్రీరాజ—బాగుగా విస్తరించియున్నది. కాని దానికిని దీనికిని కొంతలా రతమ్యముగలదు. ఏమందువా? చాలకాలముక్కిందట దానినాటి రి. ఈమాధవి చిన్నప్రాయముగలది మొన్నమొన్ననే దీనినాటి రి. ఇంతకు మాధవియు బాగుగా నెదుగుచున్నది.

భ్రమ—నెదుగుట కేమి? రాజకుమారివలె సుకుమారమున నెదుగుచు చున్నది. కాని-

శ్రీరాజ—కాని యనియెడవేల?

భృమ—మూలతి యొకదారువు నాశ్రయించికదా శోభాయమానమైనది. అట్టిది దీనికిలభింపకుంటుచే-

కౌప—ఔ నాను సహజమే.

భృమ—స్త్రీలకును అదియే సహజమునుమా!

కౌప—ఎట్లు?

భృమ—ఎంతయావ్వనయుక్తురాలైనను, ఎంతసౌందర్యవతియైనను తగిన భర్త దొరకినగదా? శోభాయమానము.

కౌప—ఔను.

భృమ—నీమనోనిశ్చయము నెరిగితిని. అద్దియు నీవు చదువు సాక్షాత్తి చదిత్ర సారాంశమువలననే తేటతెల్లమయినది ఇంక నెందులకీ దాపరికము?

కౌప—(నవ్వుచు) ఏమిదెలిసినది?

భృమ—తెలియవలసినదే.

కౌప—అది యేదియో చెప్పురాదా?

భృమ—విజయాభిలాష.

కౌప—భృమరికా! ఎందులకీ వచనంబులు. నాబోటినిర్భాగ్యురాలు న కాపిజయుండు వరుండగునా?

భృమ—(తనలో) ఇంక నీపె నుడికించిన కార్యములేదు. (ప్రకాశముగా) అక్కా! తప్పక నీమనోవిజయము ఘటింపజేయుదు.

కౌప—దైవేచ్ఛ. భృమరికా! కాలాతీతమయినది. మనకై శారీరక కీరవాణులు పరితపింతురు.

భృమ—(నవ్వుచు) అక్కా! శారకాకీరవాణుల పలుకులు నీవెట్లు వినగలుగుచుంటివి?

కౌప—ప్రాణసములు. సఖులు నీవలెనే-

భృమ—నావలెనుకాదు- వారుకారు- విరహవేళకరులు.

శౌప—నీవిలాసమునకేమి పోవుదము రమ్ము.

భృమ—ననువుము.

[ఇరువురు నిష్క్రమింతురు.]

ద్వితీయ రంగము.



రంగము- కొలువు

[ప్రవేశము, దృపదమహారాజు-మతిమంతుడు]

మృప—

గీ విజయుడల్లుడు కాగోరి శ వేల్పులదయ

బడసినాడను సత్పుత్రి శ భర్మగాత్రి.

పూయమొనర్చి నాదుత శ పరిధలంబు

స్థాకముజేయవలె గాదె శ సచివవర్య.

మతి—రాజేంద్రా! సాలంకృతకన్యాదానంబున ముందు మూడుతరం
బులు వెనుకమూడుతరంబులు తరింతురనివిరించి సన్నిభులుపల్క
పినమే!

ఆ వె పూయమొనరించ శ వయసరు దెంచిన

కన్నెమిన్నుంచ శ దెన్నకాదు

తగినవరునిజూచి శ తద్దయు నుద్వాహ

ము నొనరించుటొప్పు శ భూతిలమున.

అను బుధోక్తివినమా! కాపుర సత్వర వివాహాలగ్నమేర్పరచి

శుభకార్యము జరుపుట శ్రేయస్కరముగదా!

మృపదు—ఔనా నందులకే పిచారించుచుంటిని.

సేవకుడు—(ప్రవేశించి) దేవరవారికి జయము. జయము. ద్వారముకడ

జ్యోస్యులు వచ్చి నిల్చియున్నవారు.

దృవ—అనుకొనువని తక్షణమే నెరవేరగలదు. సేవకా! వారినితక్షణమే
లోనికి బ్రవేశపెట్టుము.

మతి—కాకతానన్వాయముగా ఆగతానాగతంబుల జక్కగా నెరింగిన
జ్యోతిశాస్త్రపారంగతులు వచ్చియుండట మనమనోవాంఛ సిద్ధి
గదా!

దృవ—నిజము. అరుగోజ్యోస్యులు వచ్చుచుచున్నారు.

జ్యోస్యు—(ప్రవేశింతురు)

దృవ—బుధవరేణ్య! నమస్కారములు.

మతి—కోపదశిఖామణి! నందనములు

జోతిష్కర్త—

చ. సరసిజసంభవుండు వన ॥ జాతవిలోచను డద్రీవాసు డు
న్కరుణాక్షితీశమంతులసు ॥ ఖంబులనాయువరోగమున్మిరిన్
దొరకొనజేసి కీర్తిని కు ॥ తూహలమొప్పెడు వైభవంబుచే
కురనొనరించి గావుత న ॥ కుంచివైఖరి నెల్లకాలమున్.

దృవ—మీరాకచే మాగ్నహపావనంబయ్యె నాజన్మతరించినది.

మతి—ఆర్యా! మారాజకుమారి పరిణయం బెంతకాలమునకు ఘటిల్లునో
ఆసతినిండు

జ్యోతి—(లేక్కించి) నెదినింబులకు తప్పక నిష్క్రమముగా నొనగూడు

దృవ—సంతసముగదా

[తెరలో]

ఆహా! ఏమిటపరితము- పాండవులే! పాండవులే! లాక్షాగృహం

భునా! ఎంతపిచారిము- ఆదుర్యోధనుని మోసమే!

దృవ—(అలకించి) ఏమి! ఆపిచారిము మంత్రశ్రేణురా! పాండవులా! అను

చుండె వింటివా! (తనలో) పాండవుల కేదియైన కీడుమూడనా?
దుర్యోధనుని కైతమనుచుండె తప్పక నిదియేయధార్థము, పాండ
వుల కేదియో కీడుమూడినది, (ప్రకాశముగా) రాజశేఖరా! కర్ణక
సోరవాక్యములవలె దోచుచున్నవి.

దృప—సేవకా! ఏమియాధ్వని.

[తెరలో]

మహారాజా! పాండవులు లక్కయంట దగ్గులై రట

దృప—అయ్యో! అయ్యో! ఎంతవిచారము భుజబలపరాక్రమసంపన్నులు
ధర్మవర్తనులు సద్గుణవంతులు సదృశఃప్రకాశులు—కాంతేయులు
అయ్యో! పాండవులారా! మీకెంతవిపత్తు చేకూరినది.

గీ. విజయు డల్లుడగునని శ నే వేడ్కనుంటి

శ్రావణికి లోటులేదని శ తలచుచుంటి

తలపుల్లెను చూడ జం శ తలుగమాగె!

కటకటా! మోసమొత్త నం శ ఘటనమయ్యె!

హాపాండుకుమారులార!

స మీశర్మవర్తన శ మీతస్యవర్తన

మీనయనుగుణము శ స్త్రీకైతగును

మీరూపసంపద శ మీశేజసంపద

మీముఖకాంతులు శ మీకైతగును

మీధైర్యచర్యలు శ మీబలచర్యలు

మీశూరభావము శ స్త్రీకైతగును

మీబుద్ధికుశలత శ మీనిర్మలమతులు

మీయోగ్యత్వైంద్రు శ మీకైతగును

గీ. హరికుమారుడు మారుడు శ హరసుతుడు

గాజనందను డె నయొ శ విగాజులార

మాన్యచరితులార! వినుత శ ధన్యులార!

ధీరవరులార! పాండుకు శ మానులార!

ఇక నేనేమిసేయుదు. ఏదిదారి- “అన్యథా-చింతితమ్ కార్షమ్.
దైవమన్యత్రేచింతయే” త్తను రీతియయ్యె

ఉ. కూతును ధన్వికిచ్చి కడు శ కౌతుకమొప్పుగ బెండ్లిచేసి జా
మాతయు బుత్రికామణియు శ మందిరమందుననుండజూచు సం
ప్రీతికి నున్నజుట్టి మము శ పెక్కువిచారము బెట్టియుంటివో
ధాత ఘనుండవిననుట శ తప్పగదా! శుభఘాతజేయగ

ఆహా! నలువ యెంతపనిజేసితివి? (ఆలోచించి) నీసాంప్రదాయ
మునకునుగుణముగ జేసితివి.

సీ. ఒకచూత జారిణి శ ఒకమాతచంచల

జారచోరుడు నీదు శ జనకుడెన్న

సోదరరూపంబు శ చూడననంగుండు

మామ గురుద్రోహ శ మలిన డెన్న

ధర్మపత్ని యెప్పుడు శ తలవాకిట వసించు

భంగకరము తాత శ భావమొన్న

తలపకులాలక్య శ త్వం బొనరింతువు

శివునిచే నొకతల శ శిథిలమయ్యె.

ఆ. వె. బంధుసరణి నీదు శ వర్తనమటులుండ

ముసల్మైవైన నీకు శ బూజగు

తెట్లు? కానపిబుధు శ లట్లువీడిగద

బమ్మవైననేమి? శ పద్మభవుడ!

నిన్ననుట దోషము. ఏమనిన నీవంశక్రమమటులుండ నీకు మం
చిగుణము లెట్లుకలుగును?

ఆ. వె. సభిససమితమధ్య ర నడచుచునుండిన

కప్పు సారభంబు ర గాంచగలచె?

కీటకతలినెల్ల ర గీటడగించెడు

నాల్గు చాచికొనుచు ర నడచినట్లు.

మంత్రీ! నేనేమిసేయుదు.

మతి—రాజేంద్రా! గతించినదానికై ఎగువవేల? అయినన కర్తివ్య
మూహింప పర్వతముల తలక్రిందవెట్టుకొని గాళ్ళికై పరితపించి
నట్లు దివ్యజ్ఞులు తమసన్నిధినుండ—

దృప—ఔనౌను (జ్యోస్యునిజూచి); ఆర్యా! నాకిక కర్తివ్యమేది? అను
కొనినసంబంధ మన్యథా జరిగిడి.

జ్యోస్యు—రాజేంద్రా! నామదికి నాలోచించ పొందుపందనలు మ్మతి
కొందినట్లుకాచుచును.

దృప—కాక—

జ్యోస్యు—దుగ్యోధనుని దుష్టాచారము నిహించి వాని మోక్షపాపము
రులై యున్నట్లు గన్పట్టును.

మతి—ఆహ! అ నైన గాగుగానవచ్చుది.

దృప—(తనలో) ఇది నిక్కపైన గాగుగానంపముదా!

జ్యోస్యు—రాజేంద్రా! ధన్వికగాని యశస్య కితకస్యచన మత్స్యయగ
శ్రీముజేయించి యెత్తిదుర్లభ మైన ధనస్సున విర్వింపజేసి యాధ
సన్యుతో విలుసంధించి క్రిందిగల దర్పణమున సభమునగల మ
త్స్యయగత్రీమును పొగచూపువానికి కీకుమారతొనిచ్చి కేవాహ
మొనరించెదనని స్వయంగచరణుల జూరకొనిబంపుము.

దృప—మహావ భావా! యోచనల దిగుడి దు ఖతీకమున సంకునట్లు
నన్ను అమృతనిభవచరముల శాంకొండగునట్లుజేసిన యుష్మచ్ఛ
రణముల కొకనమస్కరిము.

మతి—రాజేంద్రా! అటులొనరించిన తప్పక మనకోర్కె సిద్ధిచును.

ధృప—అర్యా! పాండవులు క్షేమముగానుండిరని మీమనంబునకు దృఢముగా దోచుచున్నదా?

జ్యోత్యు—

చ. జలనిధులింకిన స్తైరణి యే చంద్రులు మార్గము తప్పిపోయినన్
జలజము చల్లనైన హరి యే శస్త్రము వాడిని దప్పిపోయినన్
కులగిరులెల్ల గుంగినను యే కుంతికుమారులు సేమమన్న నా
పలుకులు కల్లతానె? కన యే బ్రహ్మలిఖింపును దప్పిపోయినన్

రాజేంద్రా! నావచనములు సమ్ముము.

ధృప—మామనములు మీవాక్కులు యదార్థములగుట కేకోరుచున్నది.

జ్యోత్యు—యదార్థములైనవే.

ధృప—ఓరోగీ! దుర్యోధన!

ఆ. వె. పాండుపుత్రీవరులు యే భవనమందు మడసి

రనుచు ముదముగంటి యే వాత్సల్యందు

నీదు చిత్తివృత్తి యే నిష్పలమగునగా

భీముడుండు నీదు యే వీచమడప!

జ్యోత్యు—తథాస్తు అదియు యథార్థమగు.

ధృప—మంత్రీశేఖరా! ఈదివ్యజ్ఞానకు తగుబహుమానమిచ్చి పంపుము
ఇక కొలువుచాలించి ఎగుప్రయాత్నమున నుండెదను.

మతి—చి తము.

తృ తీ య ర ం గ ము .



ప్రదేశము—విఫణిమార్గము.

[ప్ర]వేశము:—గ్రాహణవేషధారియై యర్జనుడు]

అర్జ—

సీ. శౌర్యపగాకృమ శ చర్యలు విడనాడి

ధైర్యహీనులగీతి శ దనరవలసె

ధనపు శరముల చే శ దాల్చు వదలి బిక్ష

పాత్ర చేసిండుగా శ బట్టవలసె

దానధర్మంబుల దగ శ నిడదీచేయి

దానముల గొనగ్గింద శ దనరవలసె

అతిథి యభ్యాగత శ తమలగాచెడువారు

మధుకరవృత్తితో శ మనగవలసె

గీ. పాండునృపనరుసుతులమై శ వసుధ బుట్టి

హరికి బావమరదుల శ మయ్య భవతి

బిక్షదేహి యటంచుచు శ బిలువవలసె

తలప మాకెట్టిపేయ దు శ ద్విశ ఘట్టిలై.

కటకటా! యెట్టివారిల మెంతవారిలమెతిమి.

సీ. ఆరురుచులతిండి శ నారగించెడువారు

గంజియన్నముదిన శ గొల్లవలసె

హంసతూలికపాచ్చు శ నాదుబంజెడువారు

రిక్తి నేలపయి ని శ ద్వింపవలసె

కడుదరిదుర్లనెల్ల శ గాపాడువాల్టి

బిక్షకులమగుచు శ వెడలవలసె

వెలలేనిగండంబ శ నలదెడు మేనుల

బూడిదనిట్టుల శ బూయవలసె

ఆ. వె. అస్త్రశస్త్రవిద్య శ లభ్యసించిన చేతు

లిట్లు బిక్షపాత్ర శ లెత్తవలసె

అతిసుకుమరు లిట్లు శ లలజడి బడవలసె

దైవరాయ నీకు శ దయయులేదె?

ఆహా! దైవమా! మాకెన్నటికైనను రాజ్యభోగములవడునా?

మాధర్మజుడు రాజ్యము బాలించునా? మేము మాయగ్రీజుడు

రాజ్యముబాలింప యనుచుల మగుభాగ్యము మాకు కలదా?

మాయమ్మ యెన్నటికైన సౌఖ్యపడునా? మాభీమసేనునకైన

కడుపునిండ నన్నముదొరకునా? కవలు లిర్వురకు భిక్షత్వము

వడలుదినములుకలవా? (ఆలోచించి) అయ్యో! మేమెంతటి ని

ర్భాగ్యులము. అదృష్టవంతుడు మాలోనొక్కడైననండరాదా?

ఔరా! దుర్యోధనా! నీకెంతటిదుర్బుద్ధి కలిగినదిరా! పినతండ్రి

బిడ్డలము- నీకప్రియమెన్నడు జేసెయ్యంగిము- నీయభివృద్ధిగోలు

వారము- ఒరులనైన మనసునొచ్చుమాలలనాడి యెరుగిము -

అగు మాపై నీకింత వైరమా! తల్లినైన జూడవైతివి- విష్ణుని

సంభూతుండగు కృష్ణునైన జూడవైతివి- ధర్మరాజు ధర్మమునైన

జూడవైతివి- నీకింత కండకావరమా! వినాశకాలే వివరతిబుద్ధి

అనునట్లొనరించితివి- ఔరా! (ఆలోచించి) ఏమి నామందిమతి

ధర్మప్రవర్తన నీకు సమ్మతమగునా?

ఆ. వె. నిశినిగోరు ఘూక శ నికరము భాస్కరిని

తేజమెట్టులోర్చి శ దిరుగినోపు

పాదరక్షకొఱకు శ బరువులెత్తడుకుక్క-

చెఱకురసముద్రావ శ జేరగలదె?

(ఆలోచించి) నిన్న సేల? మాకర్మమిట్టులుండె. ఏనాడేరిని బిక్షుకుజేసితిమో! నేటి కిట్లయితిమి. (ఆలోచించి) మరచితిని. కృష్ణ ద్వైపాయనవచనంబులు పొల్లులగునా? కొండాకకాలంబునకు ధర్మనందనుండు రాజ్యాధిపతియై ధర్మమునాలుగుపాదముల పృజలబాలించుననియె. మఱియు, రాజసూయాశ్వమేధాదికృతువుల సలిపి జగద్విఖ్యాతి గాంచుననియె- ఆమహానుభావుని వాక్కులన్యతములగునా? కావు- తప్పక మాకెన్నటికినైన రాజ్యము చేకూరుగాని వ్యతిరేకమగునా? మాభుజబలశైర్యములు రిక్తములగునా? ధర్మపాశమున గట్టబడిన నీపాండవ సింహంబులు విజృంభించిన వైరులు నిలుతుగా? కష్టములు కలకాలముండునా? మాపాలిటిసుఖము మేమనుభవింపమా? కష్టము లేరనభవింతురు? ధర్మరక్షణార్థమై యిటుల బొడబడేషధారులమైతిమి గాని లేకున్న విజృంభించిన మాకష్టమిలచువాకెవరు? సత్యధర్మవర్తనల కిక్కట్లులు దప్పవు.

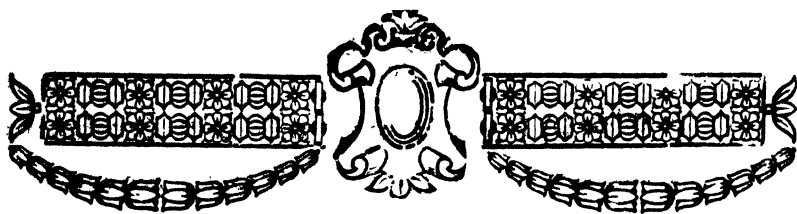
[తెరలో] భవతి భిక్షాం జేహి!

(పరకించి) అల్లదే! మదగొంతు నిశాచరు బొడగాంచిని తమ్మి భంగి ముకుళితనదనుడై దీనత్వమున నెట్టుల బిక్షాపాత్రిగాని దిరుగుచున్నవాడో! కటకటా! చూచకవృత్తికన్న నీచకమేదియైనగలదా! నేనిట విచారించిన లాభమేమి! అచ్చట గృహము వారు తలుపులదెఱచిరి. నేనెరిగి నాకృత్యము నెరవేర్చుకొనెద.

[నిష్క్రమించును]

ఇది చతుర్థాంకము





శ్రీదక్షిణా మూర్తయేనమః
పాంచాలీపరిణయము

పంచమాంకము



(ప్రథమరంగము)

రంగము - భవనము.

[ఆసీనయై కుంతి. ప్రవేశము]

కుంతి—(తనలో) కుమారులింకను విడుదలై రావైరి. ఏమికారణమున నో నేడిట్లు తడవుజేసిరి. (ఆలోచించి) అయ్యయ్యా! నాకుమారుల కెట్టిదుర్దశ సంఘటెల్లె. ఓనీ! దుర్యోధనా! నీకెంతటి దురాలోచన బుట్టినదిరా? తమ్ములనుతులని యోధృతరాష్ట్రా నీకించుకైన ననురాగము లేదయ్యెగా! నామందబుద్ధి! నీకనురాగముండిన సుతులతో నన్ను వారణావతీమున కంపెదవా? కటకటా! ధర్మము నమసిపోయినదా? ధర్మశాస్త్రకోవిదులు నశించిరా? పెద్దలులేరా? మిమ్ములననుట తప్ప—

సీ. పినతండ్రిసుతులని నీ ప్రేమించబోని ను

యోధను డిట దోషి నీయనగరాదు

తమ్మునిసుతులని నీ దాక్షిణ్యముంచని

ధృతరాష్ట్ర దోషిగా నీ దిట్టరాదు

కారవులందరు ఓ గార్వణ్యముననున్న

క్రూరులనుచువారి ఓ దూరరాదు

నీచకమైనట్టి ఓ యాచకవృత్తిని

డిసి నీరజోద్భవు ఓ ననగరాదు

అ. వె. ప్రాణవిభునితోడ ఓ బ్రాణముల్వీడక

సుతులపాటుజూచి ఓ శోకమొంది

బ్రతికియుంట నాదె ఓ బహుదోషమనిదోచు

నన్యదూరనేల ఓ నవనియందు.

(కనులనీరునించుచు) అయ్యయ్యో! కుమారులారా! మీరింత

నిర్భాగ్యులైతిరా! అయ్యో! నేనేమిసేయుదు- ఎవరితోమొరలి

చుదు- మీరుపుట్టిననాటినుండియు నిక్కట్లులేనా? కటకటా!

సౌఖ్యమనిన కలవైన మీకులేదుగదా! అయ్యో! కుమారులారా!

నేనేమిచేయగలను?

గీ. భోజరాజుకుమార్తెనై ఓ పుడమిబుట్టి

ఘనశుభాంశురాజోత్తము ఓ కరమువట్టి

శౌర్యధనులుపుష్కలగని ఓ శ్రీమలనిట్టి

గతినిజీవశ్చవంబుగా ఓ గాఢిలనలసె.

ఆదెననుండి భీమసేనుడు వచ్చుచున్నవాడు. నేనిట్లు విచారించుచుండిన నాశిండాగ్రహాయత్తచిహ్నమై దుర్యోధనుని మడి

యింప నిప్పుడే యరుగుదుననును. (కనుల దుడిచికొనుచుండును.)

భీము.—(ప్రవేశించి) అమ్మా! నమస్కారములు.

కుంతి—కుమారా! భీమసేనా! ఆచంద్రాగ్రము. సద్యశశిప్రకాశాడ

వై వర్ధిలుము.

భీము—(తనలో) నేడిటు ఖిన్నువదనమై యుండు హేతువేమైయుండునో

గదా! అడగి తెలిసికొనియద. (ప్రకాశముగా) అమ్మా!

ఆ. వె. చాలునంతబిడ్డ శ సంపాదనములేక

నిట్లు వచ్చితినని శ యెంచి యిటుల

చింతనుంటివేము శ చెప్పమా కతమేమో

అల్లి నాపయి దయ శ జల్లివేగ!

లేక యెవ్వరైన నిన్నేమైనననిరా? చెల్వుము. వారిశిరంబుల

నిమిసంబున వ్రక్కలించివచ్చెద.

కుంతి—కుమారా! నాకేడ! విచారమేడ! అయినను మనవిధి యిటు
లుండె.

భీమ—అమ్మా! మనవిధికై నీవు వగువనేల?

ఆ. వె. జమునినైన మిగుల శ శ్రమల సుక్కించెడు

భుజబలంబు గల్గు శ పుత్రకుండు

భీముడుండ నిటుల శ బేలవై వాపోవ

నేలనమ్మ నింక శ చాలు!చాలు!

నన్ను విడువలసినదిగా నగ్రజునకు నచ్చచ్చెప్పము తక్షణమే

వైరిశిరకూష్మాండముల మదీయముష్టిఘాతమున వ్రక్కలించి

నీకు నిశ్చింతగూర్చి సౌఖ్యముచెత్తును.

కుంతి—నాయనా! భీమసేనా! తొందరవలదు. తగుసమయ మరుదెంచు
వలకు వేచియుండుము.

[తెరలో కలకలము విచారము వినబడును]

భీము:—(ఆతురతతో) అమ్మా! ఆవిచారమెచ్చట?

కుంతి—(ఆతురతతో) మనగృహాయజమానుల కెద్దియో విపత్తు చేకూ
రినట్లు కనబడుచున్నది.

భీము—అమ్మా! సత్వర నీవరిగి కతమేమో విచారించిరమ్మ

కుంతి—కుమారా! నే నటులనే యనుకొనుచుంటి- ధర్మాబ్జున నకుల
సహదేవులొకను గారైరి.

భీము—వారల తోడ్కొనివచ్చెద, నిమిషములో వారలదుఃఖకారణ
మారసిరమ్ము.

[భీముడు నిష్క్రమించును]

శకుంతి—ఏకతమున వారట్లు వాపోవుచుండిరోకదా! కనుగొనియెడగాక.
[నిష్క్రమించును]

ద్వి తీ య ర ం గ ము

—*—

రంగము-విప్రగృహము

[ప్రవేశము-సోమయాజి, ధర్మశీల]

సోమ—కాంతా! వగువనేల? పుట్టుట గిట్టుట కేగదా! పుత్రికాపుత్రకుల
రక్షించుచుండుము నేనారక్కసున కాహారమయ్యెద. ఏమనిన
సీ. కానక కానక శ కన్నకుమారుని

బకునకు దిండిగా శ బంపగలనె

శ హితుగనునెంచు శ దనయబ్రాహ్మణుడై

బకునకు దిండిగా శ బంపగలనె

అద్దాంగివైన ని శ న్నాదరింపకనేమ

బకునకు దిండిగా శ బంపగలనె

ఇంటనన్నట్టివా శ రెట్టిబంధుగూలైన

బకునకు దిండిగా శ బంపగలనె

ఆ. వె. పోణమైన విడిచి శ భార్యబిడ్డలకెల్ల

గాచవాడ గాని శ కమలగింధి

బ్రతుకగోరి మిమ్ము శ బకునిదరికిబంపి

నిలువగలనె చెపుమ శ నిమిషమైన.

ధర్మశీ—నాథా!

గీ. పురుషుకన్నముందు శ పరముజేరినసతి
సతియనందగు నిల శ సచ్చరిత్ర
పురుషహీనతగను శ వరపతివృత్తయైన
లోకదూష్యమందు శ వీకబుధులు.

కాపున పిల్లల మీరు సంరక్షించుచుండుడు. భవద్వియోగినినై
యొక్కనిమిసంబైనను జీవింపనేర నేరితినేనియు నిక్కుమారుల
రక్షింపనేరను మరియు,

౩. వె. సతివిహీనయైన శ పతిపునఃపరిణయ
మొప్పజేసికొనుట శ లాష్పకొని
పతివిహీనయైన శ సతికదిదూష్యమై
తనరునందుగ్గాదె శ ధర్మవిధులు

మఱియు

ఉ. నాథుడు లేనిజీవనము శ నాథుడు లేనిసుఖంబుసంపదల్
నాథుడు లేనివైభవము శ నాథుడు లేనిగృహంబు భూములున్
నాథుడు లేనిభోజనము శ నాథుడు లేనిశుభంబు నామనో
నాథ! వృథాగదా ధరణి శ నాతికి సంపదలెన్నియుండినను
సీ. కాలానలంబున శ గౌరవగలనుగాని

వైధవ్యముననెట్లు శ వరలగలను
తద్దయువిషమును శ ద్రోగబోవుదుగాని
వైధవ్యముననెట్లు శ వరలగలను
జడధియందుబడగ శ జనవచ్చుచేకాని
వైధవ్యమున నెట్లు శ వరలగలను
కూరిమృగంబుల కా శ హారమయ్యెదగాని
వైధవ్యముననెట్లు శ వరలగలను

ఆ. వె. కఠినశూలధారి ఓ కంఠంబువిదళించు
 కొనగవచ్చు నూత ఓ గూలవచ్చు
 చిత్రనధగమేను ఓ చెండాడుకొనవచ్చు
 వసుధవిధవనగుచు ఓ వరలగలనే?

నాథా! నామనవి సంగీకరింపు నన్ను కృతార్థురాలనుజేయుము.
 సోమ—కాంతా సేనెంత నిర్భాగ్యుడను

సీ. అతిభక్తితోడనా ఓ కనుదినంబును బూజ
 సల్పినదానవు ఓ సఖయమిన్న!
 అతిథి యభ్యాగ ఓ తేతులబూజలనల్పి
 సత్కీర్తిగొనినట్టి ఓ సఖయమిన్న!
 అనపత్యభావంబు ఓ నందనీయక పుత్ర
 సంతతిగనినట్టి ఓ సఖయమిన్న!
 కృతువులుసల్పిన ఓ కాలములందునా
 సరస్వతీలచిన ఓ సఖయమిన్న!

గీ. కనకరముల్పొందుగా ఓ గొలుచున్న
 ప్రాణమొకటిగ దిరిగిన ఓ పడతిమిన్న
 ఎన్నకనుగొన్న నిట్లు ఓ నేనిన్నపంపు
 దన్న; నావంటి నిర్భాగ్యు ఓ డున్న అన్న

సీ. ప్రాణిగృహీతనై ఓ వరలెడు నినునేడు
 బకునకు తిండిగా ఓ బంపగలనె?

భార్యవనుచు నిన్ను ఓ భరియింపలేకను
 బకునకు తిండిగా ఓ బంపగలనె?

గృహిణివనుచు నిన్ను ఓ గృహముననుంచక
 బకునకు తిండిగా ఓ బంపగలనె?

ధర్మపత్ని వనుచు ఓ దయయొకింతలేక

బకునకు తిండిగా ఓ బంపగలనె?

అ. వె. పెండ్లియాడి పాణి ఓ భీతిచే నిన్నునేడు

బకుని తిండికొఱకు ఓ బంపగలనె?

దంతితుల్యగమన ఓ దైవజ్ఞసుతగుణ

నీలజలదవాల ఓ చాలునబల!

అయ్యయ్యా! నిన్ను నేనంపజాల-

ధర్మశీ—నాథా! ఏలయివిచారము?

అ. వె. వంశవృద్ధిగోరి ఓ పరిణయంబాడుట

లట్టిపుత్రోకుండు ఓ బుట్టినాడు

భార్యవీడనిట్లు ఓ పరితపించగనేల?

నన్ను బంపుమింక ఓ నతగుణాధ్య-

సోమ—కాంతా? నీవేకుట లొప్పుగాదు. నేనేగదా బాలురజూచుచుం
డుము.

ధర్మర—(ప్రవేశించి) తలదండ్రిలారా! నమస్కారములు.

ధర్మశీ, సోమ—కుమారా! చిరంజీవీనై వర్ధిల్లుము.

ధర్మర—జననీజనకులారా! బకుని యాశురనిమిత్తార్థమునకు వంతువ
చ్చినదని వింటి. గావున నేనాబకాసురున కాశురమయ్యెద.

సోమ—(కొగలించుకొని యెడ్చుచు) అయ్యా! కుమారా! చేతుల
రా నిన్న నెట్లు బంపుదు నాయనా!

ధర్మర—పంపిననేమి? జననీజనకుల రక్షించుట పుత్రుల కర్తవ్యము.
మఱియు నేనరిగినను మీకు నావంటి తనయుని భగవంతు డను
గ్రహించి మీకీతియరాదా! నన్ను భగవంతుడు మరలమీగర్భం
బున జన్మంబొసంగునట్లు జేయరాదా!

సోమ—(పిచారింపుచు కుమారునిశిరము మార్కొని) అయ్యయ్యో !
నాయనా! నిన్నటులంపిన—

సీ. అమృతధస్తమైలుకు శ నటుల నాన్నాయని

యింకపిలచెడు పుత్రు శ డెవడు కొడక?

అడుగడుగునకు నా శ కతిభక్తి పాదరాలు

లింక నొత్తెడు పుత్రు శ డెవడు కొడక?

చింతిడికొఱకు శ నన జేరి డబ్బిమ్మని

యింక నన్నడుగు శ పుత్రు డెవడు కొడక?

అమృతిట్టెనటంచు శ నక్కకొట్టెనటంచు

నిక నాకు జెప్పవా శ డెవడు కొడక?

గీ. కొడుక! నాపాలిభాగ్యంపు శ పుడుకుదుడుక!

నిన్ను విడనాడి నేనొక్క శ నిమిషమైన

నిలువలేనన్న ఇంక వే శ పలుకులేల?

బకునితండ్రికి నిన్నుచే శ బంపజాల.

ధర్మర—(తల్లినిజేరి) అమ్మా! నీవైన నాన్నకు వచ్చచెప్పరాదే.

ధర్మకీ—(కుమారుని కాకిలించుకొని కన్నీరునించుచు) నాయనా!

ఉ. నోముల నోచినోచియు న శ నోకహనంతతి మ్రొక్కి మ్రొక్కి వే
బొమ్మల జిక్కి చిక్కికడు శ వార్ధులనన్నిట మున్దిమున్ది ను
స్వాముల గొల్చికొల్చి యుప శ వాసతంబుల జేసిజేసి యా
కామనఃసూనరూపు నిను శ గంటినిసమ్మిల పుత్రీరిత్నమా!

(నిన్నెట్లు మ్రొక్కిడిరక్కనునకు దిండిగా బంపగలుగుదుము నా
యనా!

ఆ. వె. పుత్ర! నీవెయిట్లు క్షుణ్ణులసిన పున్నామ

నగక మెట్లు మేము శ తరణమొంద

గలము? నీవు మమ్ము १ గాచెదవన కొని

పుట్టెడానతోడ १ బొంగుచుంటి.

సుమతి—(ప్రవేశించి) జననీజనకులారా! నందనములు.

సోమ, ధర్మశీ—పుత్రీ! చిరంజీవియై వర్ధిల్లుము.

సుమతి—జననీజనకులారా! మీరేల యిట్లు చింతించెదరు? నేనా బకా
సురున కాశ్చరముగా నుండెద. వెన్దలు మీర లేగిన మేము పిన్న
వారలము. నిలువలేము- ఏర్పకైనను తలదండ్రులుండినగదా!
సుఖము-మీరు లేకున్న మేము బ్రతుకుట ఎట్లు? తండ్రియేగినమనకు
దక్షుడెవరు? కాసనాతండ్రి యిటున పోశస్తుడు జనయితి యి
గిన మమ్ముల సంతరించువారెవరు? ఆకెయు నపోశస్తురాలు -
తమ్ముడేగిన మనవంశము నిర్వంశముగదా! ఆవశోధారకులైన
తమ్ములంపుట తగదు. నేనన్ననో అనివాహితను-నేనరిగిన గర్భ
వాసవశమ్మున మీకు దుఃఖముండినను ఎవరికినిహనిలేదు. మతి
యు, నాకిక పరిణయమొనరింప నెంతకష్టము- గావున నన్నను
గొహించి నామనవి మన్నింపుడు.

ధర్మశీ, సోమ—(కుమారినిచేరదీసి నేర్పరు)

కుంతి—(ప్రవేశించి) అయ్యా! మీపిచ్చారకారణమేమి? సంతయుమొం
దక నాద్యంతము సత్వర జెలుపపార్థించుచుంటి

ధర్మ—అమ్మా! ఏమనిజెప్పుదు? దీనినెవరు దీర్పనమ్మగలుగారు. అయి
నను జెప్పెద. ఇచ్చట కామడదూరముననున్న యమునానదీ గ
హ్వారమున బకుండచు రక్కసుగడు గలడు అతడమితభుజబల
సంపన్నుడు. అతడీపురవాసుల నందరిని మ్రింగుచున్నవాడు.
అంత గొందరతని బ్రార్థించి నిత్యంబు నిలువను నొక్కొక్క-
మాసిపియు, రెండేనుబోతులం బూన్చినశికటంబున నపరిమిత
భక్ష్యపిశితమిహోన్నంబు నించుకొనిపోయిన దాసిని, వానిని,

నయ్యెనుబోతుల భక్తిండుచుండును. నేటికిలువరుస మాకు వంతువచ్చె ఇదియే విచారకారణము.

కుంతి—అయ్యయ్యో! పాప మొతయిక్కట్టు సంభవించినది. అమ్మా!

అప్పసితాసిని బరమాన్యు స్వపులులేరా?

ధర్మశీ—ఉండిన నింతదుఃఖమేల? రక్కసున కెఱయగుదునన విభునివీడలేక సంతతివీడలేక నేనగుగదలచిని.

సోమ—అమ్మా! న్న్యాయమునీవుజెప్పుము. ఎంతటివాడైనను భార్యబిడ్డల నిట్లు రక్కసున కాహారార్థము బంపి సుఖించనెంచునా? వీరలరుగుటతప్పుకాదా! నేనేయరుగుటకు దోషమేమున్నది?

ధర్మర—అవ్వా! తలిదంసుల రక్షింపలేని తనయుడెందులకు? నేనిందువీరిని రక్షింప రక్కసుని కాహారమగుట దోషమేమికి? దు!

సుమతి—అమ్మా! న్న్యాయమువిచారించి చెప్పుము. ఈఆతడు నాతండ్రి ఈపె నాతల్లి ఈతడునానాదగుడు వీరిలేనిన సుసారమునకు దప్పక లోటుచేకూర్చునేనపివాహితని నేనరిగినకొడువయుండదు

కుంతి—అయ్యా? మీరందరెటుల వాపోవతిగదు. మీచింత నివారించెద ఊరకొనుడు-

అందగు—(ఆస్పేర్షమున జూశును)

సోమ—అమ్మా! నీపెట్టు మాచిహాము బొంగిగొవు

కుంతి—మీచిహాముబొవు యోచములేదా!

సోమ—పుణ్యులేవును నాయంబు ? బుట్టినాగు

కాన నొక్కని మిమ్ముల ౩ గావనెంచి

గురునికి నాహారముగ నేను ౩ గుఱుదాను

చింతింపడనాకుడింక మీ ౩ చిత్తిములను

సోమ—అయ్యయ్యో! (చెవులుమూసుకొని) ఇట్టివిపరీత మెచ్చుటనైన గలుగునా? అదితిథియై వచ్చినబ్రాహ్మణోత్తముని జీవితార్థమై

రక్కసునివాల దోయ నేనేట్టు లొడంబడుదు విప్రమరణ మతి
పాతకహేతువుగదా!

క. ధృతిసెడివీ డెమవానిని

నతిధిని నభ్యుగతిని భ ధ యస్తుని శిరణా

గతుజంపుట కొడవకుదు

ర్మతికిహముంబరముగదే ధ మనిపకింపన్

మటియు నాత్మవధి మహాపాతకంబు దానికెల్లా డంబడితివాటి వే
ని నదియ నతిక్రమణీయంబై యెరులచేతం జేయంబడుట జేసి
నాకుం బాతకంబులేదు దానిని జేసినవానికి మహాపాతకంబు సిగ్గు
చును.

కుంతి—ఆర్యా! నేనును దానిని విచారించియే విప్రవధి సమాపలేక నా
కుమారుని సమర్పింపనెంచితి నాకుమాగి విధిపగ నేకై ససత్కన్యం
బుకాదు.

గీ. ఖలుకు రక్కసు మడియించు ధ బూయుగతుకు

కాన నిట్టుల బుట్టెంచ ధ గడగుచుంటి

సూనశతముగల్గిన వ్రాస ధ సుదతీకైన

నందుం క్కననహితు ధ డగుచె! చెపుమా

నాసుతునిచేతి బెక్కండుం రక్కసులు మగ్గిరి పాతకంబు

• రాక్రమసంపన్ను. మగిల్గిసిద్ధుడు.

సామ—ఎంతిమింతిసిద్ధులైన రక్కసునకు ధ డగొరంబెదనపు నెప్ప
తించెదనా?

కుంతి—తిప్పక సమృత్తింపుడు. అయిన వాపుక్రమిని గనపఱచెద రిండు.

ధర్మశ్రీ—నానా! ఆమహ బలసంపన్ను డెట్టివా యందునొగ నెదమురండు

సామ—అట్లులేన నడువుడు ఎచాంతిము.

[అందరు నిష్క్రమింతురు]

తృతీయ రంగము



రంగము- పవిత్రభవనము.

పవిత్రము- ధర్మరాజు, కుంతి

ధర్మ—తల్లీ! నీహృచ్చనకార్యము ధర్మాన్వితముకాదు.

కుంతి—కుమాగా. “పనోపకాగార్హ మిదంశరీగమ్” అన నితివాక్యము పినవే!

ధర్మ—కటకము! అయినను కుమారుని చాపల్యపుటాయా?

కుంతి—నాయనా! శిష్యామర్మము కట తెలియదు

ధర్మ—అతని భుజము మంగియే పంపనెంచితివా? కటకము!

సి ఎవనివికృమిత మాశ్రయించి మనము కట

య్యివీడి వనికె ర నేగినాము?

ఎవకు పండ బులి ర పరజవీటికనంపి

క్షణి మన ర రక్షించినాను?

ఎవని గు ముజూచి ర ఎగయు భీతిచే

స్మృతగాష్ట్రసుతులు ప ర స్మృతినిగొన.

ఎవనితోమన మన ర మెల్లరమున నుండు

కూహచే నిష్ఠు ర టిమయ్యె!

గి గడ్డ కము నుగు ర నాభిము మునచి

నమరభిము నుగు ర నాభిము

బల్లిమడగు వాని ర బ్రాహ్మ శార్థిమ్ము గా

న నురివాదోయ ర నవ్వడగున?

అమ్మా! నీకు దుఃఖాతిశయమున మితి భిమామయ్యె. కాకు

న్న నిట్లు కొడుకు ననురవాతికంపుదువా? అయ్యో! కీమసేనా!

నిన్ను పడరాడగలరా?

కుంతి—ఎంతదుర్మార్గుడైన కుమారుడు తల్లి కనిష్ఠుడగునా? నాయనా!

నావచనంబుల బ్రీకాంతుండవై వినము. బకుండను రక్కసభా
ధచే నీపురివాసులు బహుదుఃఖితులై యుండిరి. బ్రాహ్మణప్రాణ
రక్షణార్థమి చేభీమసేనుని బలపరాక్రములు మీరెరుంగరని నెరింగి
గియుంటిని. గనుక నటుల బంపితి.

ధర్మ—అమ్మా! మేమెరుంగని బలపరాక్రముములేపిగలవు?

కుంతి—కుమారా! భీమసేనుని బలపరాక్రములు మీరిప్పుడెరుంగుదురు
కాని నేనాతని జన్మసమయమునందే యెరుగుదును.

ధర్మ—తల్లి! ఆవిశేషంబు నాకు చెల్ప్పుము.

కుంతి—భీముండు వజ్రకాయుండు నజ్జినై వశలుననోపునట్టి సమర్థుడై
రక్కసుని నిముషంబున బొలయించగఁడు. దృఢనిశ్చయమునా
కు గలదు అదేమంటివేని భీముడు పుట్టిన పదియవదినంబున నే
నాతని నెత్తుకొని శతశృంగధరాదరశిఖరింబుమండ నాచేతి నండి
భీముడు జూర గింపైబడియె

ధర్మ—అయ్యయ్యా! అప్పుడేమిజరిగినది?

కుంతి—ఏమయినదని చెప్పుదు నా బాలకుడు పడినస్థిమున గాఢస్థియు
పిండియైనవి

ధర్మ—ఎంతపహళిము!

కుంతి—ఇట్లు తెలిసియుండియే బంపితి పవచనందన సింహయామై నీకుసం
తాపంబువాడు మనకు సుఖనివాసంబునిచ్చి పరిమోపకాణియైన
యాబ్రాహ్మణునకు బ్రత్యుపకారము సేయ భగవంతుడు నేటికీ
యదను సమకూర్చెనని సంతసము నొందుచుంటి

ధర్మ—మారుతి తిరిగివచ్చినగదా! సంతసము

కుంతి—కుమారా! హరిహరాదిసురులడ్డమైన నాతనికి శ్రీరాధ యముం
డదు.

ధర్మ—అట్లులైన సంతసమేకదా! పరోపకారార్థముపాటు పడుట నాకు
ను సమంజసమే కాని ప్రాణహనియగునని దలచి నేనటులంటి మ
ఱియు నాతని నాధారముగజూచుకొను మనకాతనిబంపిన మన
గతి యేమియని దలంచితిని.

కుంతి—నాయనా! కలయందైన భీమునకు ప్రాణభయము వచ్చునని
తలంపవలదు.

ధర్మ—జననీ! అర్జున నకుల సహదేవు లింతతడవునకైన రాలెరి. భీము
డటుల ననురిని జంపవరిగె. మనముత త్తిరపడుచున్నది.

కుంతి—

ఆ. వె. ఏను సాధ్వినైతి ఓ నేనియు మీతండ్రి
జనతతి నాతసత్య ఓ సంధుడేని
పవనందనుండు ఓ ప్రాణభయములేక
అసురుగూల్చివచ్చు ఓ సమితకీర్తి!

ధర్మ—అమ్మా! అట్లులైన వారలరాక జూతమురమ్ము

కుంతి—కుమారా! నడువుము [ఇరువురు నిష్క్రమింతురు]

—*—

చ తు ర్వి ర్వి ర్వి ము



రంగము-యమునాసదీప్రాంతము

[ప్రవేశము- బకాసురుడు]

బకా—(తనలో) ఏమీ! ఈయేకచక్రపురవాసుల మదోన్మత్తత ఆవిర
సనము ఆయొడలువిరుపు-కాకున్న నేడు మూడుయామములు కా
లముజరిగిన నాహారము బంపగైది నాభుజబలంబు మరచిరి నాచ
ర్యలు స్వప్నతుల్యములైనవి. నా కరుణాకటాక్ష వీక్షణములు

నాకొంప దిద్దివినవి. లేకున్న మీరల నందరి నొక్కమారు క్కడించి చక్కగ మెక్కియుండనా- వారలప్రార్థన మంగీకరించిన హేతువుచే దయాధర్మబిక్షమైనది నాకు యొడలు మండుచున్నది. కోపాన్నిదహించుచున్నది తాపమాపుకొనలేకుంటిని ఇక. సరిగెద ఒక్కమాగా యేకచక్రపురవాసులపీచమడచినాక్షుద్బాధదీర్చుకొనెద. ఓరోరి! నక్తంచరులారా! రండు దండువెడలుడు. మీకు కడుపునిండ భోజనము గలుగజేసెద.

[తెరలో స్వామి! బండివచ్చుచున్నది కొలదిదూరములోనున్నది]

బకా—(పరికించి) బండెడన్నమునకన్న నేమియు గనబడుటలేదు. మనుజు డెచ్చటనుండెనో యదృశ్యుడుగనుండె ఎనుబోతులెట్లు పెండ్లిసడకలు నడచుచు వచ్చుచున్నవి నేనదిగి వానిని చిత్రోపధయొనర్చి బక్షించెద

[నిష్క్రమించును]

వేక్కడం—(ప్రవేశించి) ఆహా! ఎంతవేగముగా మాయధిపతి పరుగెత్తుచున్నవాడు (జూచి) ఔరా! ఆగ్రహముచే నానరాధముని కొక్కసాదప్రహరణ మిచ్చెను చచ్చినాడు! సరున కింతకండకావమా! కనులెరిగి మసలుకొనవలదా! తగరుపొగరు ధరాధరము కడనా? వహ్వా! వహ్వా! బాగుగా జరిగినది (చూచి) అయ్యో మాయధిపతి నెట్టుల సరుడు దాకవచ్చుచున్నవాడో! ఔరా! ఏమిరా ధైర్యము సముద్రోదకంబుల తీతువ పీల్చునద్యమించునట్లు నీవా! మాయధిపతిని బాలయించువాడవు

[తెరలో రక్కసులారా! సత్వర రండురండు! నాకుతోడుపడుడు] ఓహూ! ఈతండెవ్వడో ఘోరనివలెదోచుచున్నవాడు మాయధిపతిని ముష్పతిష్టుల బెట్టుచుండె (పరికించి) అరుగో ఇరుపారు బోరాడుచు నిటు వచ్చుచుండిరి అయ్యో! అయ్యో! మాలధిపతి దివికేసినాడు మమ్ముల వీడినాడు మాకేదిదారి మమ్ములను వీ

దు జమునివీటికి నంపునేమోగదా! కటకటా! రక్కసులెట్లు పరు
గులెత్తుచుండిరి! ఏమి! ఈనరునిదోర్భలము

[తెరలో]

ఆ. వె. అభినోదగియున్న ధ నవనిదాగినగాని
సభముదూరమున్న ధ సమ్ముడింక
మిమ్మువెంబడించి ధ మేదిసీతలమెల్ల
శాంతిగూర్చునింక ధ సంహరింతు

ఓరోఁనిశాచరాధములారా! ఎచ్చట కేగెదరు నిలువుడు నిలువుడు
పూరిపోకు డిదియాశోర్యము మీయధిపతిని గనుబరుప దివికం
పెద రండు రండు!

వక్రీదం—అమ్మయ్యో! ఇడుగో ఇతడిట్లువచ్చుచున్నవాడు. నేనెందు
భోవుదు! నాకేదియు దారిదొరకుటలేదు. ఎటుబోయిన నయ
స్కాంత మినుము నాకర్పించుచున్నట్లెదడు నన్నాకర్పింపకమాన
డు. నాకు సమరమొసర్ప శక్తిచాలదె. ఏమిచేయుదు-అయ్యో!
తల్లికి నొక్కడనే కొమరుడనైనను, నాప్రాణమునాకెంతబెల్లమై
నను ఈతఁడు నన్ను విడచునా? శరణార్థిననియెద - రక్షింపుమని
యెద ఎటులైన నాతనిదయయే మహాప్రసాదము.

భీము—(ప్రవేశించి) ఓరోఁ! నిశాచరులారా! నిలువుడు! నిలువుడు
ఎందుబోయెదరు.

వక్రీ—అయ్యో! రణభీమా! యశోవిశాలనామా! శరణార్థిని రక్షించు
ము. తమబోటియుత్తమవీరులకు నాబోటిభీరవుల రక్షించుట
పరమధర్మము.

భీము—ఓయి! నక్తచరీడా! ఈదినమునగడియు మీయధిపతిగతి సర
మాంసభక్షణము సలుపక సద్వర్తనగ సంచరించెదనని శపథ
మొసర్చిన నిన్నుగాచెద.

వక్త్ర—అయ్యో! మీపాదములసాక్షి! మీయాజ్ఞ చాటువాడనుగాను.
రక్షింపుడు.

భీము—రక్షించితినిబామ్మ (పరికించిచూచి) నిశాచరాధములారా! నిలు
వుడు! నిలువుడు. మీప్రాణములపై యాశగలిగెనేని శరణార్థుల
మనుడు. లేకున్న మీప్రాణములు మీకుదక్కవు.

[నిష్క్రమించును]

వక్త్ర—అమ్మయ్యో! నాప్రాణములు కుదురుపడినవి. నేనుబ్రతికితిని.
ఇంకెవ్వరు జచ్చిననాకేమి? ఈగండము గడచినది. మఱలనాశ
ని కంటబడకుండ సరిగెద.

[నిష్క్రమించును]

ఇది పంచమాంకము



పాంచాలీపరిణయము



పి. సో. క. ము.

౨ గము-పిప్పిగము.

[ప్ర)వేశము-వ్యాసుడు]

వ్యాస మ—

శ్రీ. పునఃపిజననం | పునరపిమరణం

భూసరపిజవనీ | జడగేయనం

ఇహాపగస్తా-శే | అపరమస్తా-శే

కృపయంపారే । పాహముగారే ॥ భజ ॥

తలచినూడి సుసాగనివృత్తికి భక్తిమార్గమే యత్కుత్తిమము
అట్టిభక్తిమార్గములేక మాయాప్రపంచమును నమ్మి అహంభావ
ము ననుసరించువారెందగుకందు?

3. కన్వర్జెన్స్ థియోరమ్

కామేజననీ! కిరీమే నామః

అతిపరిభ్రాంతి విజ్ఞానసాగరి

స్వగ్రామకృష్ణపక్షిచార ॥ ౩౭ ॥

పాంచాలీ పరిణయము

వ్రతిజీవీయు నాకంటె వేరుగానుండడు నీవెవడవు? నీకంటెవేరుగానుండడు నేనెవడను? మనమెచ్చటనుండి వచ్చితిమి? నాయొక్క తలిదండ్రులెవరు? ఈవిధమున విచారించిన స్వకీయమైన సుతాదుల నందరివిడచియుండిన స్వప్నమందుగనిచి పద్మామూలలోగల మిథ్యాజ్ఞానమువలెనే యవి తఱచి తత్త్వజ్ఞానమొనరించుకొనవలయునుగదా! (తెరలోద్వసెఱలకించి) పాండవు! దేద్రుప్రదపురమున కరుగుచుండిరి- పాపము వీరినిజూచిన విచారమును సంతసమును గలుగుచున్నది. దుర్గోధన వాచితులని విచారమును శ్రీకృష్ణురక్షితులని సంతసమునగుదా! శేషటిదినంబున శ్రావణస్వయంవరముగదా! వీరి లాపుర మీరేయి యరుగునట్లొనగూర్చెద. తిప్పక వీరిలకు శుభమగు వాగునకునుంచుదురేలు ఔమాగమనంబు నిక్షింపిన వైననె నను తితులు తిప్పక తలలువంచకమానవు. ధర్మమాచరుల నిషములఁజెట్టదో చువారికే యిడుములు ప్రాప్తించునను పలుకులు నిక్కమైనటుకు పాండవులే నిదర్శనులు. ఇక నేజాగుసేయక వారినిదుర్గప్రదపురంబున కరుగుటకు బురికొల్పెద.

[నిష్క్రమించును]

(ఇది ముగింపు)

ప్రథమరంగము



రంగము - అంతఃపురము

[ప్రవేశము-కావడి]

కావ—అహ! పాండునందనుల క్షేమవార్త లేమియు దెలియవలెద్యు.
వారలు లాక్షాగృహంబున దగ్ధమైయుండిరిని లోకప్రశ్నిగలదు
గదా! విజయుని విభునిగాబడయ న దృపించిన నామనోభీష్మము
వృద్ధముగదా! నాతని పు నిర్భకముగదా! నాజీవితము నిష్ప్ర
యోజనముగదా! ఈస్వయంవరిము వృధాగదా! చేనేమిసేయు
దును? ఎవరత మొరిలిడుదును -

ఉ. పుట్టిననాటనుండి హం శ పుణ్యస్థ చిత్తమునగుదుగోని వే
పుట్టల జెట్టుల కొలది శ పుణ్యజనంబుల సేవజేసి యీ
గట్టులచేసినట్టి నెడ శ గ్రమ్మినభక్తిని బూజసేయ చే
కట్టినకంకణంబు వృధ శ గాదనగానిన యెంచిచూడగన్.

ఉ. అల్లుల పిద్దలద్రవము శ చిబ్బు మొప్పుగ చేసినాను నా
సల్లిన బోరుజోడుకల శ డాయన గొంగొచ్చినాని శ
వెల్లును, దోసిరాజునగి శ వీహ్మము శ మొప్పునట్టయీ
ఫల్లున భగ్తి గాగడయ శ భగ్నిముగిల్లున శ దొకిదా!

గీ తానొకటి నెడదొంగి శ దైవమొకటి
శిలచూనియె డాగోక్తయె శ గిలుగుచేమొ
పాండువృషసుఖంబు శ వాస్తవలియ
దాయి! చేనేమిసేయుదు శ నరగాయ!

ఉ. రేపెగదా! స్వయంవరిము శ భేదము కాపాటిజూడరాదు నా
ప్రాసనినామిదన్బ యీ శ వ్యాధి నివృత్తయెలుగుడెనో

నావతిగాంతునో? గననో? నావిధియెట్టులనుండెనో
 'పాపపుదైవమా! యబల' న బొటులబెట్టగనీకు ధర్మమేగదా!
 సీ. అందు నాతిండితో న నయ్యర్జునునిదక్క
 ననన్యపుల గో న రననుచునేడు
 విందునా పేండపు న ల్విచ్చేసిరనుమాట
 చెవులకు బండువు న చెలగునేడు
 కందునా! ధన్వి ము న ఖేందుబింబంబు నీ
 కనులతో నుత్సా న హముననుకేపు
 చెందునా? ఫల్గుణు న చెలియనయ్యెడు భాగ్య
 మిలనొనర్చిన నోము న ఫలితమొప్ప.
 గీ. మందునా? భువివరుని న మగువగాక
 మృందనా? కోర్కె వేరుగా న మాయచున్న
 తిందునా? తిండి భర్తను న జెందకుండ
 కుందనా? ధన్విగోరని న కూర్చునయను
 [తెరలో అక్కా! ఎచ్చటనుంటివి! నీకొఱకై మహా
 రాజుగారు నన్నంపిరి]

ద్రావిడ—అయ్యో! నేనేమిసేయుదు? చెలివచ్చుచుండ నాతిండి నా
 కొఱకై వేచియుండెను. దైవమా! ఆతడన్యధాభావించి నాకొ
 ఱకు వర్తమానము బంపియుండినోపు.

భామ—(ప్రవేశించి) అక్కా! నీవిట నిక్కరణి దీనాననవై యుండగ
 తంబేమి? లోన మహారాజుగారు నీకొఱకై పరితపించుచుండిరి
 సత్వరము

ద్రావిడ—సఖి దీనురాలకు దీనాననత్వముగాక—

భామ—ఓనాను! సఖి విచారించిన నేమిలాభము వైవక్యము నెరవే
 రదా?

శ్రీరామ—నెర వేరకుండిన నేమిచేయుదు.

భీమ—నెర వేరకుండునా? తప్పక నెర వేరును.

శ్రీరామ—ఎట్లు చెప్పగలవు?

భీమ—అన్యున కశక్యమైన మత్స్యయంత్రభేదనమున.

శ్రీరామ—ఈశ్వరాజ్ఞ ఎట్లున్నదో? ఎవరికి దెలియవశము.

భీమ—తెలియవలసినదిదివర కే దెలసెను- ఇక నాతనిరాకయే.

శ్రీరామ—వచ్చునా!

భీమ—రాక యుండునా!

శ్రీరామ—వచ్చిరనువార్త చెప్పినదా!

భీమ—రేపటికైన దెలియదా!

శ్రీరామ—సఖి నీకు దెలిసిన దెలిపి నామనోభాంతి యొనర్పరాదా

భీమ—అక్కా! నీకడనా నాదాపరికము- నాకు దెలిసిన దెలుపనా?—

అతనిభావమరని శ్రీకృష్ణుడు వచ్చియున్నవాడట అతనిసేవింప నం దరు నరుగుచుండిరి

శ్రీరామ—అందులకా తండ్రిగారికిందోభనము.

భీమ—అందులకే ఆమహానుభావుని పూజనల్ప నెంచి.

శ్రీరామ—ఆమహానుభావుని నిలకించితివా?

భీమ—ఆ! చూడకేమి?

శ్రీరామ—అతని వెంట నీపార్థు—

భీమ—అతని వెంట “నీ” వసుచున్న యాతడులేడు కాని, హలము మూ

పునబూని యుండిన నొక పాంథుడుమాత్రముండె

శ్రీరామ—సరి! మనమతని సేవింపనరుగుదమురమ్ము!

[ఇరువురునిష్క్రమింతురు]

ద్వితీయ రంగము



రంగము-సభాభవనము

[ప్రవేశము-దుర్యోధన, కర్ణ, శల్య, జరాసంధ, శిశుపాల

ముఖ్యధరాపతులును, శ్రీకృష్ణ బలగాములును,

ద్రౌపదీ, పాండవులును, దుష్

మశును, దుష్ప్రద్యుమ్నుండును,

ద్రౌపదియు, ఉపనిష్ఠుడైరి]

దుష్ప్ర—(నిలువబడి) ఓనృపోత్తములారా! మదీయపిన్నప . మాలింపుడు

ఉ. అల్లద మత్స్యయంత్రము వి శ హాయసమందునుండు దాని నీ

విల్లున పంచబాణముల శ వీక్షణలక్ష్యముగ్గింపించి యే

మల్లుడు త్రొళ్ళజేయు నల శ మత్స్యనకిచ్చెద నాడుచెల్లె లీ

పుల్లనరోజనేత్రి పు శ పూర్ణసుధాకరవక్తభార్యగాన్ .

సాదరీ! భూపతిపుంగవుల నాయుపనికర భూసుగోర్తిముల నవ

లోకింపుము- వీరలలో నామత్స్యయంత్రము నేజెప్పిన

నియమములచొప్పున నేరికే శక్తమగుచో నాని వసునిగా

భావింపుము. ఈకుసుమమాల నానినికంతయు పెయము.

(కుసుమమాల ద్రౌపది కిచ్చును.) ఆతావు నీలచి చూతము

రమ్ము.

ద్రౌప—చిత్తిము. (మాంగులను) [ఇరువురు నిష్క్రమింతును]

దుర్యో—మిత్రమా! కన్హా! లెమ్ము! లెమ్ము!

చ. అలవియె మీనయంత్ర శ మిల సన్మయ గొట్టగ నీవుదకి నా

పలుకుల నమ్మునుమ్ము చుది శ పారణనిర్జతయానమెచ్చి ని

న్వలచుట నిక్కవమ్ముజేయ శ వాంజమందిరనీడెసమ్ము నీ

బలము నెరుంగనే? ఇకను శ భంబానగూడును సూతనందనా.

కన్య—మిత్రోత్తమా! యుష్మద్వచనములు నిక్కమైనను—

గీ. ఎంతవాడునైన నెనసి తనఘనత

చెప్పబోవుచుండు ఓటాప్పుగాదు?

మిసలమిగుచువారు నీ మహినిలేరైనను

సభ పొగడ్తమనకు నీ సబబుగాదు.

అయినను—

చ. ఎరుగుదు పీఠునైన ననినే నీ పడగించగజాలినట్టి నా
యురుజవసత్ప్వధైర్యములు నీ నూర్జితదేహ రమామాపిభుతలన్
గరువముకాదు యంత్రీమనగా నీ నదియెంత? కడంగికొట్ట నా
పురుషతనంబుజూతు పీఠ నీ భూపుపొగడ్తకుకాదు నైపుణిన్.

అనేకులు ధరావరేంమీలు వచ్చియుండ మనమరుగుట యుక్తము
కాదు. ఇచటి కరుదంచినవారిలో నాయంత్రీమునుగొట్టి
కాన్యాన్లుజేసికొనగల్గిన వాగుడిలే? చూచుచుండుము.

దుగో!—మిత్రోత్తమా! సీవనినది నిజమే!

శ్రీకృ—(తనలో) బాగు! బాగు. మొనగాడుమని మిట్టిపడు నీకురు
సంతతికి నీస్వయంవరిమున స్థగ్గురాకపోదు? కట్టనకు తలవంపు
గాకపోదు? తక్కుంగలరాజులకు దలవంపులపోవు - ఈమత్స్య
యంత్రీము నాశ్చర్యముడే గొట్టవలె. దీనివలన పాండవులు బ్రతి
కియుండిరినియు కొంపు లన్యాయమిరుద్ధమున - పాండుకుమారు
ల ధర్మవర్తనమున - వారిభుజబుల శైర్యములున తప్పక వెల్లడి
యగును. మదగ్గజునితో బాండవులక్షేమవార్త. ఇటువ మనం
బుత్రిగించుచున్నది. కాని- ఏమి కారణముననో సందియము
గుందుచున్నది. కొంతతడవున కేనియు పుష్కలమవార్త దెలియక
పోవునా?

పాపచాలి పరిణయము

బలరా—తమ్ముడా! శ్రీకృష్ణా! ఇందీమత్స్యయుంతము గొట్టశక్తుం డా
క్కడైన నుండెనా? అని తలచుచుంటి.

ఆ వె. అస్త్రవిద్యయందు శ సధిక కుశలుడన
జాలువాడు ధన్వి శ సందియంటె?
అట్టివాడు మనల శ నవసీస్త లివిడచి
దివికిజేసినాడు శ దీనునిగతి.

పాపము! ఆపాండవమధ్యమునుండిన నీయంత్రభేదనమనగానెంత?
కృష్ణు—అగ్గిజా! వారలవృత్తాంతము చెల్పెద- నాపంకనాజయద్రోణ
హద్రోధ సత్యప్రతా చిత్రాంగద శుభాంగద భగీరథ భగదత్త
ముఖనానాదేశాధీశు లెట్టులాధనస్సుకడ నుూగుచుండిరో!
శిశు—(తనలో) ఏమి యాకస్యకామణి సౌందర్యము!

గీ. పడతిగాదిది బంగరు శ ప్రితిమగాని
ప్రితిమగాదిది మల్లెల శ బంతిగాని
బంతిగాదిది మేఘుజ శ ప్రిభయేకాని
ప్రిభయగాదిది చిత్తవి శ భీషముకాని

నీ. పట్నదంబులపల్లె శ సమితియా! కాదల
కాలనీరదముల శ చాటేమొ
పట్నదమిధునమా శ సరణిజూడగగదు
వాలాయముగగండు శ మీలువేమొ?
పట్నదసంతతి శ సహజవైరియ కాదు
పనగలింగనతిల శ కుసుమేమొ
పట్నదగుణధృత శ శరనికరములెకా
వలవాడిగలిగిన శ ములుకులేమొ

గీ. నెరులు గన్గవనానంబు శ జుగుకుచూపు
లహహ! ఇన్నాతిగూడిన శ యతినిజన్మ

జన్మమనదగు! కాకున్న ఓ సార్థకంబె
ముక్కుబిగబట్టి జపియించు ఓ మునికినైన!

నాజన్మమే జన్మము.

చ. గురుతమమైన యంత్రమును ఓ గొట్టగజాలిన శక్తివంతుడీ
ధరణిగలండా నేనొకడ ఓ దక్క-తలంప మురారికినైన నని
ర్జరపతికైన శంకరుని ఓ శక్తికినైనను శక్యపూనె యీ
సరవరముఖ్యు లిచ్చటను ఓ నానినిగైకొన జోషుతాదుకో

ఈభాగ్యము నాకేదక్క-చూచుచుండెద

జరా—(తనలో) ఈనృపాలులందరు మిన్నకుండిరి ఆచోటనాతుంటరి న
గొల్లగాని యేదియోతినయప్పతో గుసగుసలాడుచున్నవాడు- చల్ల
కొరికువచ్చి ముంతదాచినట్లు నేనెట్లారకొనటయే? నేనరిగి
యాయంత్రము భేదిచి లోలాక్షి గైకొనెద

దుర్యో—మిత్రమా! జగమును విరుగుచున్నాడు- మనమచ్చటి క
రుగుదమురమ్ము

కర్ణ—జౌనచ్చటికేగుదము [నిమ్మిమిసిమి]

కృష్ణ—(తనలో) ఈశిశువాలు డెందులకొ యిచ్చట నిక్షిగించుచున్న
వాడు కొంచెమాత్రమి యిక్కొన్నెద (ప్రకాశముగా) బావా! శిశు
వాలా! నీశక్తి నేనెరుగుదు, నీవె ఈయంత్రము గొట్టగల సమ-
ర్థుడవు ఏల నిమ్మిగోచించుచుంటిని!

శిశు—నీవనవసరప్రసంగమొచ్చినప్పుడు నీకుకలవకుము-నీచేచటకెద్దవాడ
వుకావు- నీవీశక్తి యేదియులేదు నాశక్తి నాకుచెలియును. నే
లిసి యు జిన నీవట్లు మాటలాడుదువా? అయినచి నీశక్తికి మ
త్స్యయంత్రభేదము కలగోచిమాట కనుకనే యిట్లు సిగ్గుమాలి
మాటచెబుచుంటి.

కృష్ణు—(నవ్వుచు) బావా! నీయొక్కవిజయము గనవచ్చితిగాని నా
యొక్కశిక్షి గనబరుపరాలేదు.

శిశు—చాలు! చాలు! సిగ్గువదలియిట్లు మాటరాడ నీనోరెట్టులాడె?
నీకుశక్తియుండినకదా మత్స్యయంత్రభేదనము.

కృష్ణు—బావా! నీకంతకోపమేల? నాశక్తి నీవే యరుంగుదువు

శిశు—నీశక్తి యెరుగకయేమి? అహ! అటచేతియాభరణమున కడ్డము
కావలెనా?

గీ. మిసిమిముద్దల హరించి ॥ మింగుటాకటి

గొల్లబొట్టల బలిమిని ॥ గూడుటాకటి

వరుసవావుల నెరుగక ॥ వరలుటాకటి

పోల్చి నీశిక్షి మించెడు ॥ పోడగలడె

కృష్ణు—అగునగున; నాశక్తి బాగుగా నెరుగుదువు- నీకింతకోపమేల

శిశు—నీకుమాత్ర మంతకోపమేల! ఉన్నసంగతుల జెప్పితిని

కృష్ణు—ఉన్నటి కొన్నటిమామ్రామే నీవెరుంగుదువుకానియన్ని నెరుంగలేవు

శిశు—అన్నియు నెరుంగుదు కొన్నిసంగతులేల? తెల్లొట్టిట్టిసిల్లు మేనమా
మకెరుకయా?

కృష్ణు—నీశుభమును గోరి పలుక నీవెట్లు యడుగుటయేల!

శిశు—ఉడుకులులేవు, అశక్తి దుష్టస్వాము

కృష్ణు—ఎవరికి?

శిశు—ఇంకెవరికి? నీకు

కృష్ణు—ఎందుకే కు?

శిశు—యంత్రభేదనమొనర్చి యబులగొన్ననైతిమి కాదుగదాయని

కృష్ణు—నీవిజయమని నమ్మియున్న నాకాదుర్జనత్వమేల?

శిశు—ఎందులకా!

గీ. ఈలుతె నాకిత్తునన్నట్టి క చెలువ నీకు!

చెల్లెలెనను గొననీకు క చెల్లినట్టు

లిచట హరియింప జిక్కని క హేతువునను

శిక్షిద్దునన్నమె కా క శిక్షికలదె!

కృష్ణు—నాతో వినోదమునకై మాటలాడిన నీకింత కోపమెందులకు ?

నీతో మాటలాడనలే.

శిశు—నాతో మాటలాడవలసినదిగా నేగితిమా! లేదు.

[తెఱలో]

గీ యుగళమీనము గొట్టగ క నలవిగాక

నా జగదానందకన్యాదు క లరుగుచుండి

లేరె యాయంత్రమునుగొట్టు క శూరవరులు

కువలయాభీశ! శూరులు క గొడ్డువడిరె!

శిశు—ఇంతలోనే యుగళకములు గొడ్డువడెనా! నేను వచ్చుచుంటి.

[లరుగును]

శాప—(ప్రవేశించి నలలో) అహ! ఇంతటికైన విజయుండురాడయ్యె

గా! ఏమినాపాపము - ఏమినానోచిన నోముఁగలము - ఏలనా

జన్మము- ఇంకేల నాబలితుభి?

గీ. వాచిన నగుండు నేడైన క వచ్చుననుచు

నానెగుటివి కటకటా! క యట్టియాశ

నీరధిమునై నాకెద్ది క దారియింక

భానధవనాశ! కేవల క పార్వతీశ!

అయ్యో! నేనేమిసెయ్యదు. (విచారించుచుండును)

[తెరలో]

అహ! ఇంతకు క డెక్కందుని రాజకుమారిశీరులు వచ్చిరి

కాని యొక్కదైన నీవిల్లెక్కువట్టు దిట్టడు గనుపడయ్యె - ఆహా!

శిశుపాలా! నీప్రియత్నమును వ్యర్థమయ్యెనా!

దుష్ట—(ప్రవేశించి ప్రకాశముగా) ఓశూరాగ్రేసరులారా! సత్వరరండు
మీనయంత్రము భేదింపుడు.

నాగం—(ప్రవేశించి) ఓరేయి! సుబ్బావధాని! వెంకావధాని! తాతంబా
ట్లు! తప్పకొనుడు. పరశురాముడంతటివాడు మనబ్రాహ్మణ కుల
ముద్ధరింపజేటికి యవతరించిన పురుషుని గనుగొంటిమి ఈతడు
తప్పక నీయంత్రము గొట్టగలడు.

అర్జను—(మత్స్యయంత్రము గొట్టినరుగుచు తనలో) ఓశ్రీకృష్ణపరమా
త్మా! యుష్మత్పదరాజీవములకు నమస్కారము.

[నిష్క్రమించును]

[పాండవులలో తక్కుంగలవారు నాతనివెంట నరుగుదురు]

లంబో—(ప్రవేశించి) నాగంబొట్టు! నాగంబొట్టు! మాట మాట-
మనవాడెచ్చట! ఎచ్చట! ఓసీ! వెంకావధాని! నార్యూరీచెంబు
దర్భాసన, చిత్రాసనము లిటుదెమ్ము. నాగంబొట్టు! నాగంబొ
ట్టు! మనవాడేడి?

నాగం—మనవాడెవరురా!

లంబో—ఇదిగో! ఇదిగో! త్వరగా! త్వరగా! చెప్త మాయంత్రమును
గొట్టనేగినవాడు మనవాడేరా!

నాగం—పప్పునాశించు బోడిబాపలలో నెట్టిఫేరును పుట్టినవాడో!

లంబో—అటువెడలి చూతిము రమ్ము రమ్ము.

నాగం—అట్లరుగుదము రమ్ము.

[ఇరువురు నిష్క్రమించును]

కృష్ణ—ఏమి? ఈ బాపలవాడా విడి అన్నా! ఈ భూసురోత్తమునిజూచితివా!

బల—తమ్ముడా! ఆతనిముఖమున రాజచిహ్నములు గానిపించుచున్నవి

[తెరలో- బ్రాహ్మణవిజయము-బ్రాహ్మణవిజయము.

కరతాశధ్వనులు వినబడును.]

బల—తమ్ముడా! ఎంత్రిచిత్ర) మాభూసురకిశోరు డాయంత్ర)మీనమును
భేదించినాడుగదా!

[తెరలో]

ఓధరణీశ్వరపుంగవులారా! రండు! రండు! దండువెడలుడు.

గీ. మనలనందర రప్పించి శ మనుజునిభుడు.

కూతు భూసురునకునీయ శ కౌతుకమున

నండినట్టు వింటిని శ దండువెడలి

వానిదిండిగ మడప దీ శ వలయురండు

కృష్ణ—అన్నా! ఇందు విచిత్ర)మేమున్నది?

గీ. పట్టుతిమిరపట్టల శ మెడబాపశక్తి

తరంకినిగాక మీగు శ పురువునశమె?

యంత్ర)మీనము గొట్టగ శ నర్జనునకు

దక్క నన్యులు భేదింప శ తర మెచూడ

బల—సాదరా! నీవచనంబునగల యర్థము విచిత్ర)ము భూసురుండు మీ

నయంత్ర)ము గొట్టిన నర్జనునకుగాని యన్యుల దడముగాదంటి

అది నిక్కము లక్కయింట వారలు గతాసుతైరని అదివలకే

వినియుంటిమి? నాకు నిది బాగుగా చెల్పుము

కృష్ణ—అగ్రజ! నాపలుకుల నిగూఢమైనయర్థ)మేమిగలదు?

[తెరలో]

ఓహూ భూసురోత్తనూ ఈసృష్టందనలనండి ననురక్షింపు

ము! రక్షింపుము!

కృష్ణ—అన్నా! నీకు పాండునందనులవార్త దెల్పెద . నటుడమ్ము శిశుపా-

లకర్ణదుర్యోధనాదులు దుగ్రిపడునిపై దాడిచనిరి

బల—తమ్ముడా! వారెన్నడును దుండిగముల సల్పువారలె అయ్యదిపాం

డునందనులు సజీవులనిన పలుకులవలన దెలియుచున్నది ఏమీ! నే

డెంతసుదినము

కృష్ణ—(రహస్యంబున) అల్లదె వారలగనము పోరెంతఘోరముగా జ

రుగుచున్నదో చూచితివా?

సీ. పెనువిల్లుచేదాల్చి ధ పెనగి శత్రులని

తరుము వాడేసుమ్ము ధ హరిసుతుండు

వానిదాపున బెను ధ మాను చేదాల్చి

వరలువాడేసుమ్ము ధ వాయుసుతుడు

నరుండు యంత్రముగొట్టు ధ తరి నరిగిన యట్టి

గౌరవర్ణుడెనుమ్ము ధ కాలసుతుడు

అన్నయేగిన వెంట ధ నరిన యిర్వురు

కంగువులేసుమ్ము ధ కవలులెన్న

గీ. లక్కయింటను బ్రతికిరి ధ నిక్కునంబు

దానినంతయు దెల్పెద ధ ధర్మరతుల

కేడనై ననుగల్గునే ధ కీడుచూడ

రమ్యగుణగణగేయ యో ధ రౌహిణేయ

బల—అహా! ఏమి! మనభాగ్యము మేనత్తకొమరులగనగొంటిమి తమ్ము

డా వారలదంకేగుదము. రమ్ము

కృష్ణ—అన్నా! వారలతో నిటప్రసంగింపెరాదు సమయముదెల్పెద

రమ్ము

[ఇరువురుసిష్క్రమింతురు]

తృ తీ య ర ం గ ము



రంగము - గృహము

(ప్రవేశము - కుంతి)

కుంతి—(తనలో) కుమారులింకను రూరైరి.

సీ. ఉత్సవంబునుజూడ శ నోత్సకువైచని

ఇంతదస్కను రారు శ హేతువేమొ

కారవుల్కోర్కులై శ కౌర్యంబుతో బట్టి

చంపిరో కటకటా! జూడలేదు

కడుబొద్దుమించెనా శ కొడుకుల గననైతి

నెట్టులదాళుదు శ నీక్షణంబు

పుతులరక్షించు శ బున్యాత్ములొకరైన

గొంతుందరే? నాదు శ కర్మయెటులుండె.

ఆ. వె. లుండెనొకడ! చింత శ గండుమీనుచునూ

వేగఁగావరెనన. శ వేల్పులారా!

సూర్యచంద్రులార శ సుజనసంఘములార!

సుశులఁజూపరారె శ సుమశులార!

అయ్యో! నేనేమిసేయుదు. నాకుమారులెన్నడు నింతిడ వోన
ర్చియుండలేదు. ఏదియో విపత్తముగల్గియుండవలయును. వామ
నయన మదురుచున్నది. అయ్యది శుభశూచకమని పెద్దలనె
దరు. ఆశుభశూచక మెద్దియో ప్రత్యక్షప్రమాణంగా గన్పట్టు
చున్నది.

ఆ. వె. సుశులుచిచ్చమెత్తు శ మోశుకులొకోబొట్ట

నించుకొనుచు సంచ శ రించుచుంటు

శుభమురీతిగాక ఓ శుభమువేరుండునే

భాగ్యహీనురాల ఓ బ్రతికియుంట.

కష్టములు కలకాలముండవని పెద్దలనెదరు. అట్టిది మాకు
గలుగునా?

ఉ. ఉడుగనినైభవంబున శు ఓ భోన్నతి రాజ్యమునేలజాలు నా
కొడుకులు బిచ్చమెత్తుచును ఓ గొమ్మరుచుండిరి ధర్మబద్ధులై
సడలనికష్టముల్లుడిచి ఓ సంతత మీగతినుండ భద్రమే
గడియకునైన వచ్చునె? సు ఓ ఖంబోచగూడునె? చింతదీరునే!

[పాండవులు ప్రవేశింతురు]

పాండ—తల్లీ! నమస్కారములు.

కుంతి—(సంతసముతో) కుమారులారా! ఆచందార్కము సద్యశోభా
సులైనై వర్ధిల్లుడు. మీరింతదనుక రాకుండుట నామనంబు
దుఃఖిసాగరమున మునుగుచున్నయది నేతోత్సవముగ మిమ్ము
లఁ జూడగలగితి.

అర్జ—తల్లీ! నీకు విచారమేల?

ఆ. వె. ధర్మవర్తనమున ఓ దనరు మమ్ముల గాసి

వెట్టజూచునేడు ఓ వెట్టియున్న

కాలువీడువారి ఓ గనిజేయకుందుమే

నీదుదీవనమ్ము ఓ నిష్ఫలంజె?

భీము—అన్యూ! తమ్ముడు నడిపిన సుడువులు నిక్కము ధర్మవర్తనం
డైన ధర్మసూతి సోదరులకెయ్యడ జయంబుగాకుండు. నీకట్టి
విచారము వలదు. శుభమొనకూడె.

గీ. అస్త్రకౌశలమున జగ ఓ మగ్నభంబు

నొంద పరులెదలందున ఓ గుండుచుండ

ఫలము నొక్కటి దచ్చె ॥ పల్లఁగుండు
తల్లి! నీదీవన తలంప ॥ తధ్యమయ్యె.

కుంతి—(నగోహమునో) మదీయతపఃఫలజనితులాగా ! ఫల్లఁగుండు
దెచ్చిన ఫలము మీరేవును ననభవింప నుపయోగించుకొనుడు.
(నలుతట్టుల బరికించి) నాయనా! ధర్మరాజా! తట్టితాంతురసం
కాశధగద్ధగాయమానయగుచు నా మోలనిలిచియున్న యన్నల
మిన్న యెవ్వరిచ్చిది? ఇటుకు రాగతంబేమి?

ధర్మ—జననీ! ఫల్లఁగుదెచ్చిన ఫలమాయన్నలమిన్న నే. ఆపె దృపద
మహాకాంతునినుత. ఈపెపరిణయార్థమై శగువరునవ్వేషించుట
కు దగినయపాయ మొకమస్వయంత్రమును దృపదుండుకల్పించి
యేతద్వ్యంత్రము గగనతలంబున గొల్లజేసి యేవీరుండు పంచశం
బుల వీక్షణలక్ష్యము గొర్రెదగల దర్పణముననుంచి యంత్రముభే
దించునో నాఘననుకు దనసుత నిచ్చెదనని స్వయంవరంబు జా
టింప దుగోధన, దుశ్శానన, శకుని, కర్ణ, జరాసంధ వైద్యాదు
లు ధరావరు లరుచెంచి యంత్రభేదనము దుస్సాధ్యమగుటచే
నిష్ఫలతనొంది వగచుచున్న మనఫల్లఁగుండు సునాయాసంబున
నాయంత్రభేదనంబొనరించి దృపదుని నెద్రంగనచ్చిన కర్ణ, జరా
సంధ, వైద్యాదు, నాలంబున బొరదోలి నెచ్చినఫలమే యా
పూజాడి దీనినెరుగక ముమ్మునందరి సమముగా బంచుకొనడని
నూటలాడితివిగదా! అది యోగయధర్మము?

కుంతి—ధర్మనందనా ! నేసెంతపొరబడితిని? ఫలంబనిన నీదియోయని
మీరేపురసభవించుడని యంటి. నాన నుపు లవృతములగునా?
(ఆలోచించి) అట్లునా! నీచేతలయందుండిన నాకన్నెన వీతి
హృత్ప్రసాదమున ప్రాణిగిహణమొనర్చుము

సహ—సాదీరులారా ! జటాజనచరధారియై యొకమహర్షిసత్తముఁ
డీమోల చనుదెంచుచుండె.

ధర్మ—(పరికించి) ఆమహనీయుఁడు వేదవ్యాసుఁడై యుండవలయు.

అర్జ—(పరికించి) నాకు నట్లులే దోచుచున్నయది.

భీము—అట్లులైన మౌతవాక్కులగల ధర్మము నిశ్శందేహముకాగలదు.

కుంతి—కుమారులారా! ఋషిసత్తముడిట కరుదెంచుచుండె. నేనామ
రుగుతావున కరిగెద. ధర్మాధర్మముల బొగుగా నమ్మునినడిగి
తెలసికొను టుచితము. [నిష్క్రమి చును]

[వ్యాసుఁడు ప్రవేశము]

అందరు—మునివర్యా! వందనములు.

వ్యాసు—సాండునందనలారా! కల్యాణప్రాప్తిరస్తు.

అర్జ—మునిచంద్రా! యష్మదాగమనఁ బ్రసన్నదీపసంకోచగాఢభీమిరిము
నకు సూర్యోదయనిభంబయ్యె. మేమందరిము ధన్యుము.

వ్యాసు—విజయా! నీవిజయంబువిని సంతోషకలితమానసుఁడై నైతి
నీకుగల సంకోచ మెదికలదు?

అర్జ—నేనొకఫలము దెచ్చితినిని వ్యకోదరుండు జననికెరిగింప నాసాధ్య
మిలేవురు ననుభవించుడనియె. వృత్తాంతబంతయు నెఱిగి
వీతిహూతునిసాక్షిగా నన్నాసాంచాలి వివాహమాడవల
సినదిగా మాతెజెప్పియుండె. అది యెట్లుననుష్ఠింతుమను. అగ్ర
జలిర్వురుండ నేనెప్పుధి పరిణయమాడట ధర్మమొప్పునే!

వ్యాసు—ఫల్గువా! నీవిందుకై యోచించు టుచితకాదు

గీ. తలప నీతల్లివాక్కుల ? ధర్మమగునె?

చంద్రసూక్ష్మలుగతిదప్పి ? నందంప

నున్న జుక్కలు తుగ్గిగ్గిగా ? నన్నగాని

సంతతామర సన్నత ? స్వాధిగాని.

మీరేవురు బరిణయమాడుటయే యుక్తము.

నకులుడు—(తనలో) ఈఋషిసత్తముని వాక్కు లద్భుతముగానున్నవి.

[తెరలో]

కుమారులారా! ఋషిసత్తముని యనమతి యవ్యక్త మాచరిం
పవలయు

భీము—(తనలో) తల్లిగారియనుమతి నీఋషిసత్తము డంగీకరించె ఇది
యెట్లుల ధర్మమగును? ఏవుర కొకసతియా?

[తెరలో]

గీ. సగమదేనుపాలిటి ౧ బాంధవుండు

కనక దేవకీర్థము ౧ బ్రాహ్మ

దమజనంతి మదగిన ౧ దగ్గి

కృష్ణగిరిమి భవతాప ౧ శ్రీకృష్ణదేర!

ఓహూ! మనభాగ్య మేమనవచ్చు అర్హతాపరాధములందె
న నారాయణవతారుడే శ్రీకృష్ణుడే. అవ్వలనన్న హలాయుధ
ధారి యాతనియగ్గొడు బలరాముడు

ధర్మ—సోదరులారా! ఆకల్కుల వింటిరా! మనమఱది శ్రీకృష్ణుడు వ
చ్చుచున్నావాడట

భీమ, అర్జున, నకుల, సహ—ఏమి! మనభాగము స్వయంవరమున
జూడనచ్చి ముజాడగొనుగొని యాపరాశ్రమిడగ్గొడనపీఠు
డై యిటు కరుడెంచుచుండనోవు

అర్జును—భగవానుడగు శ్రీకృష్ణుని దర్శింప నెదురేగుదము రిండు

నిందరు—(ఎదుగునడతురు)

సహ—

గీ. బ్రహ్మచారి శిరియు ౧ బాంధవుల్లి

ఆది షష్ఠాంకము ౧ సవనము

మనలగాంచగ నిదె వచ్చె శ మాన్యచరితు

డమరవినుతుఁ శ్రీకృష్ణుఁ శ డన్నలార

[బలరామశ్రీకృష్ణులు పోవేళింతురు]

కృష్ణ—మునిసత్తిమా! వందనములు ధర్మనందనా! నమస్కారములు

వ్యాసు—కల్యాణప్రాప్తిరస్తు

ధర్మ—శ్రీకృష్ణుని గొగలించుకొని ఓయదువంశరత్నాకరరాకాసుధాక

రా! భద్రప్రాప్తిరస్తు మీరాక మా కమందముదంబొనగూర్చె

భీమ, అర్జున, సకుల, సహ—మేనమఱుదులారా! వందనములు.

బల, శ్రీకృ—శీఘ్రమే వివాహప్రాప్తిరస్తు

శ్రీకృ—మునివర్యా! తాపనులు నిరాటంకంబుగ యజ్ఞయాగంబులు

సల్పుచుంటిరగదా!

వ్యాసు—మహానుభావా! యుష్మత్కరుణాకటా క్షిమున మునలు యజ్ఞ

యాగంబుల నిర్వహించుటగాఁ గోరినచుండి

బల—అటులైన లోకంబునికికె చెక్కికొడున వాసుదనులారా!

స్వాతివర్షమున కెదురుచూచు ముక్తిపుచ్చిప్పలభంకి మానేత్రం

బులింతవఱకు మిమ్ములజూడ నుత్సాహమునొందినపి. కనలా

మిమ్ముల గొరికిమి.

శ్రీకృ—మునిసత్తిమా! కౌరవు లిపాంశునందనుల నెన్నియిక్కట్లుల

నలయింపనెంచి.

వ్యాసు—మహాశయా! కౌరవుల గిట్టముల కెట్టచె చి సంతనే ధర్మవర్త

నులకు గీడువాటిల్లునా! అయ్యది సర్వజ్ఞుని సకేయముక.

బల—పాంశునందనలారా! స్వయా వరమున మిమ్ముల గుర్తుచి యానీ

తివచ్చిమి

ఆ. వె. సత్సంగములు శ స్వరవిహతులు

ముగ్ధగంబులేలు శ భూ బలులు

పాండుకుమరులారా! పరికింపగల్గితి

విప్రరూపులగుచు! వెలయుమిమ్ము

అట్లనా! నీవిజయంబుగని మిగుల సంతసమొందితి కష్టములు కల
కాలముండునా?

కృష్ణ—అగ్గిజా! కౌరవ కైతవా! శలభంబులగతి మృగక నా కైతము
దెలకొని యాభాధనుండి తప్పించుకొని యాగతి బడబవేషధా
రులైయరేకయిక్కట్టుల గుహచుచుండిరి సుఖమొనగూడినపిదప
నాకష్టములు కలలతిగా కుండునా

భీము—బావా! బలగామా! విప్రరూపసూచాగుండుగు మమ్ము స్వయం
వరంబుల చెట్టులగుర్తింపగల్గిరి.

శ్రీకృ—భీమసేనా!

గీ జులదగ మి నూగునిగప్ప! జగము నెలుగు

బాసి గాఢతిమిరముతో! వరంబగు నె

పెద్దగూముతో మీని! మోగుచున్న

తేజమున గన్పగలక వి! భాజివర్స!

బల—అయ్యది నిక్కము విప్రవేషముల వేసినాతిమాత్రిమున క్షత్రి
యతేజమడగునా?

వ్యాసు—మహాపుంసకు మనపాపజాట్టికను నహజకాపి బాయునా?

[పాదలో]

మేనుమోధింపగలిగిము! మృతకుని వాఘానికుంజము కలిపించినది

బాకబవేషధారి సూచకమాపాండవసూచకమని యిప్పుడు వీరలు

మాటలాడు పలుకులవలనచెలియవచ్చినది భీ! సేనకులాగా!

రంకు. మదీయజనకున కీసంగతి నెఱిగించి పరిణయమునకు

వీరిని దోడ్కొనిపోవుదము

వ్యాసు—ఓహూ! పాండునందర బాగా! మిమ్ముల బాడబులనినమ్మిన

దుష్పదపుత్రుడు గుర్రెటిగి తనతండ్రిని దోడ్కొనివచ్చి వివాహమునకు మిమ్ముల దోడ్కొనిపోవు.

శ్రీకృ—ధర్మరాజా! భీమార్జుననకులనహదేవులారా! మేనత్తయగు కుంతిని దర్శింపనేగెద-మీరునురండు.

పాండవు—చిత్తము.

వ్యాసు—బలరామకృష్ణులారా! పాండుసందనులారా! నేనా దుష్పదపురంబునకరిగి మీజనని వాక్యములు నచలు వాటిలోముచ్చటిగించి యాసాధ్యవచనకృమము నెరవేర్చి ధర్మశాస్త్రము జూపి చెప్పెద.

ధర్మ—చిత్తము.

[అందరు నిష్క్రమింతులు]

చతుర్థ రంగము



ప్రదేశము-పులిగి.

[ప్రేషణము - నాగంబొట్టు]

నాగం—(తనలో) దృష్టదని యదృష్ట మేమనవచ్చు? లాక్ష్యాహంబున బొండ్లవులు మృతినొందిరచి వాస్తవమున నెంతమాత్రమున గోలుగోలున నేడ్చిన ప్రజలపుణ్య మేమనవచ్చు? పాంచాలినోము ఫలమెంతయనవచ్చు- కాకున్న సకలార్థగణన మేము- సదా ధారులు- సుదుష్టతర్కినంచారులు- పాండుపుత్రులదలలు సజీవులైయుండిరన నామనగు చుదొడ్డిదయము- గాన సకలవిధ చందమున నొప్పొంగుచున్నయది. దుష్పదమహారాజెంతటి యోచనమొనరించె- వాడనవిధ్యమునకీయనె- చిన శనసుతుకు బొండ్లవులు మృతినొందిరచి విధానవార్త పించి మనములనమ్మక భిన్న కిందక్క సన్యలకశక్తమగు మన్వియ- శ్రీధదనమున గల్గించి కృతార్థుడయ్యె. ఏమినామందబుద్ధి వస్తువుకును బాపలయగట

బాహుబలసంపన్నుడు, నస్త్రకోవిదుడు నుదయించెనని సంతసించి భూసుగనంశమునకు వన్నెదెచ్చిన పరశురాముని యనంతరమున నితఁడే క్లుప్తమిచ్చె. గాకున్న మోక్షయంత్రభేదన మలవియగు ను యనుకొంటి. ఆతఁడే అర్జునుఁడు. ఆహా! ఆతని యస్త్రకౌశలము? ఏమిశక్తి? ఏమితేజము? సలుమఁట్లువిను తించిన దృష్టదో షము ఏభవించునేమోయని శంకించుచుంటిని గాని లేకున్న నాతని గొనియాడ వేనోష్ణగ్ధృతి యాదిశేషునైన తరము కాదు.

[తెరలోమంగళస్వరమువినబడును]

ఓహూ! పెండ్లివానిని వచ్చుచున్ననాగు నేనిక కామూషన మొనరింపకస్వల్పాభిముఖతైచయమ్మి చెప్పి పరణయమిన్న బాపలకు బంటకస్కముకదా! అసలు మావులు కావులనుగింటి యగట్టి మావులు కావులేవుమీ రెనన్నట్లు నరక్షిరకుక్షులైవర్తించుమిథ్యాకోరికలుభంగించు బిరుదములగు వారలబూనించు మూఢులీకా అమున పోయిదా నాకేమిగొడువ చిన్ననాటనుండియు జదివిన నాచరువు నేనుపఁపొచ్చుచి తగులఁపామును బడసెద

[నిష్క్రమించును]

[కృష్ణవిష్ణుభాగము]

మనచి మనముగము

నిగమునామా పేదకి

[అనన్తై పొడవులు, పొంచాలి, పునెద, శ్రీకృష్ణ]

అగామ, వ్యాసులు,]

ద్రుసి—మునిచిందా! శ్రీకృష్ణభగవాండా! మీయందరియనుగ్రహమున బరిణయము నాకోరిక కన గుణ్యమున నెరవేరది అమ్మా! పొంచాలి! కష్టకు నమస్కరింపుము

పాంచాలి, పాండవులు—(వ్యాసాధి, పెద్దలకు నమస్కరింతురు)

వ్యాసు—అయురారోగ్యైశ్వర్యప్రాప్తిరస్తు దుష్పదమహారాజునకు నమస్కరింపుడు

[పాండవులు, పాంచాలియు దుష్పదమహారాజునకు మొక్కుడురు]

దుష్ప—శ్రీఘృమే ధనకనకవస్తువాహనావ్యైశ్వర్యాయురారోగ్యప్రాప్తిరస్తు అమ్మా! పాంచాలి

ఆ. వె. పాండునందనులను ఓ పతులుగా బరసితి

వమ్మా నీదుభాగ్య ఓ మదియెసుమ్ము

ఇమ్మునీశ్వరు డిట ఓ నెలమి జెప్పినాతి

బతుల బూజనల్లు ఓ మతిముదమున

పాండునందనులారా! నాపుణ్యంబున మీరు నాకుజామాన్యమై వర్తిల్లితిరి నాజన్మము సాధకమయ్యె పరాత్పరుడుగు శ్రీకృష్ణుడు మీమూలమున బంధపుండయ్యె ఇదియంతయు నాయదృష్టము

శ్రీకృష్ణు—

ఆ. వె. పాండుసుతులు సాధ్వీ ఓ పాంచాలితోనూడి

యమితకీర్తిగాంచి ఓ యలరుగాత!

హితులుబుధులుబుడ ఓ తితులుపొగడగ నా

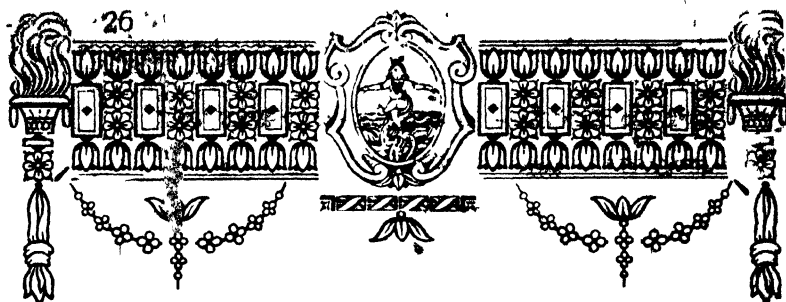
చంద్రితాకముగ ఓ సంతతింబు

వ్యాసు—తథాస్తు

[మంగళహారతి]

మా ప ము





శ్రీదక్షిణామూర్తియేనమః

పాం చా లీ ప రిణ య ము



అనుబంధము.

—*—

ప్రార్థన.

జంఘూటి - చతురశ్రగతి.

శ్రీ- వ- గా! బోధవగా! సుధీవరా!

దేవదేవరా! దిక్కుసీనెగా! ||శ్రీ||

నావరిజగిమ - సంచయవాసా

పావనామా - భక్తిసంతానా ||శ్రీ||

మందపాలుడు.

గాన - ఏకతాళము.

ఓపరింధామా! - ఓసురసుతనామా!

కాపాడగరన్యూ! - కౌతేయుల వినుమా ||శ్రీ||

పాపమనక నీలాక్షా - భవనంబున వారల జగవ

పాపి సుయోధను - భావము; ఎటుగాచెదవోయని

నాపరితా - పము వినుత

సచ్చరితా - భూనేతా || ట ||

ధృతిరాష్ట్రము

హిం|| తోడి - ఏకతాలము

సుగుణగేయులారా! | సూన్యతధర్మవృత్తులారా!

అగణితసచ్చరితులారా! - అవనినన్నవీడితిరా!

వగబూనినట్లుమిత్తి - భవ్యలగుమిముమింగెన?

రగిలెదీపమునామదిలో - వగబాండుపుత్తులారా!

హిండింబుడు

ఇంగ్లీసునోటు - ఏకతాలము

(పైలాగ్)

భుజబలమునగాంచు మీ-

పోగాటమందు నిస్

నిజముగ నేనొంచెదన్ | నిను దృటిలోఁ దృప్తచెదన్

అజ రుద్రులొడ్డుపడిన | ననిసీపుండపు నీచుడ!

భీము—అనిలో నిను గడతేర్చెద | చక్రలలోకములకు సుఖముగూర్చెద

కననాకోపముదీరన్ | మునిజనములచింతలారా

• అనుమానమేల? ? సంతకనగూళి

అంతకునిపోలి | కంపెదరాగా!

హిండిం—చులకనపలుకులు | పలుకకుపోరా!

భీము—నిలునిలు కలనున | నిను గడదేర్చెద

హిండిం—జాలమేలరా? సమము జేయగ

భీము—ఫాలుమాలిముటు | పలుకకపోరా

హిడిం—మనలేవటరా?

భీము—కన గొన మేరార?

హి డి గ ని.

బేస్ - ఏకతాము

బేరా! యోమారా! - అబులవేచెదవేరా!

కూరాత్తుడవీవారా - సారసాంబకా తగదు తగరా || రా||

నీరజచేతుగిడు నిన్ననంగునిక - మీ చేసిగతి మరచితివో

మేమిక్కె నీపోగరడంచెన - సారయశోగులు డిభీమునిగూడి.

మోహము - రూపము

(ప్లాట్)

ధర్మ—ఎంతచింతి సూయోధను - డెంచెమనల బాధించ||

వీంతకదా - పంతముదా - బ్రెంతయుదా - నుంచెకదా||

భీము—తెలసెనా యిప్పుడైన - కారపు లొనరించుక్కో||

ఖలులనగా - కొప్పువుగా - కిటికిగా - ఇటుకాగు || తె||

ప్రజలు.

హి. ముఖా - ఏకతాము.

పాగపపుత్తిలాగా! - భిష్మగుమలాగా!

పాపులమిగు మమువీడి - పరముజేనాగా||

ఏపాపంబెగుగిని మి - మీగతి నెవ్వకుచేసెనో

కాపాడినవారులేరే? ఘనలగు - మిము గెందుమా||

దో గు డు

దర్బారు - రూపకము

ఫల్గునా నిన్నుగని - బహుముదమందితిరా

అల్లువిద్దెల నాకడ - నభ్యశించి యశముగొంటివి

తీర్థి—గురునిపేరు నిలిపెదవని - కోర్కెనుంటి నదియెల్ల

శరధిబడియె నీవుమడియ - సంశయమింకేలనురా!

భీ ష్మ డు

ముఖారి - ఏకతాళము

పాతులారా! భవ్యలార - పాంచపుతులార!

పరమపదవి జేసితిరా - ధరణి తాతపడనాడి

ఏల? జన్మమేల? జీవ - మేలనర్వ మీరేగిన

కాలానలమందుబడిన - జాలునింకనాదన వ!

వి దు ర్ము డు

జంఘూటి - ఏకతాళము

కుమరుని - దుర్మయపునడత

కూడదనుచు - జెప్పలేని

కుచ్చితుడవు కాంతేయులు - కువలయ మేగనుంటివ

సత్యవ్రతుడవ్వేయెన నీ - సరణి ముందుగాంచెదగా

సత్యసంధులు కాంతేయుల - జంపనేవివశముగా!

దు ర్మో ధ న డు

దర్బారు - రూపకము

పాతులారా! నామదిగల - కుతుక మేమనియెదనో

అతులితవెరులు మడసి రనగ - నింక సొంకగదా

తిక్కా—కరములవత్తుమున బెట్ట - కలలందైనను భయము
కలుగదు కలుగదుగద - కయ్యము లన్నియుసమసే!

(పైలాగు)

సోమ—మాంచినమణ - గురుకైరగా

బూని చిన్ననే - గానజూని

ఏనెపోయెద నిష్ఠురు రి - క్షించుచుండవే యోనే

ధర్మశ్రీ—నాధనీవిటులల్లు జెంద - నాధగా ననుజేయగా

శాధనెట్టు నోశ్యనన - శాసనీగానత గానగా

పాతెన్మగ్నినిగోకాదా - ననుధి గొడిలి గూకరి

పాతెన్మగ్నినిగోకాదా - ననుధి గొడిలి గూకరి

సోమ—మాయా! సుగుగా కుప్ప - సురతిండిగాబంపనా

ఇయ్యెడ నానాటిమిట్ట - చచ్చులెసన బుట్టునా

ధర్మశ్రీ—జనక! సన్నబకుంకెగా - సాగియింపక బంపుమా

నిర్భాగము కీర్తికొ నున - కలికాచుమ బంపుమా

సోమ—మాయా! మిమ్మచియొక్క - విమలము - చివ్వులేము పుత్రాక

లెన్నున నానాటి మిట్ట - చచ్చులెసన బుట్టునా

ధర్మశ్రీ—అమ్మ! అయ్యమిచ్చు దెప్ప - ముగ్గురు కేకేగెద

నమ్మి నడేమి నేయుమి - మిగిలినదియజూపమా!

ధర్మశ్రీ—ఎట్టవోము వోచినావో - నేను నా గాంచినారా

నట్టి నీమిలలాడ మేమిక - బ్రతుకగా మే పుత్రాకా॥

పాంచాలి పరిణయము

ద్రౌ ప ది.

ముఖారి - ఏకతాళము.

కా- మ- రా- వే

పాపనచరితా - భక్తసంతాతా॥

పాంశుపుత్రీకులు - లాక్షాభవనంబున మడసిన

చండానల జ్వాలామాలల - సరిగుననేనిక మృతినొందగ॥

స్థి ప దు డు.

సారంగ - ఏకతాళము.

అయ్యో కాంతేయలారా!

అన్యాయముగ - మృతిగంటిరా॥

నెయ్యంబున మీపై - యాసనేనుంటి నదిరిక్తమ॥

కడుదుర్నయుడా సుయోధనున్కి- కనులుచల్లబడేనేమోయిప్పుడు॥

ద్రౌ ప తి.

ఇంగ్లీషునోటు - ఏకతాళము

పోయెనగదహా నాపరి - పూర్ణవయసురిక్తముగా॥పో॥

హాసురలారా! హా తీరులారా? అబలగావరారె?

ఎక్కడనావెట్టి యాసలెన్నజైన - ఎక్కగలదె?

అక్కసమున సురలారా! - అర్హినునగుగూర్పరా!

భృ మ రి క

ఇంగ్లీషునోటు - ఏకతాళము

తాలిమిదాల్పుము - తరణిమనంబున

నేలనిట్టివగ? - మేలగురమ్మా

నీమనోహరుని - నీవుజూచెదవు

వేమరుసీపిటు - వెట్టివడెద వి

దేల - బాల - మేల - చాలు || తా ||

అ ర్జ ను డు

బారువ - ఏకతాళము

ఈశా - సర్వేశా - ఇపుడిట్టుల మముమార్చితివా

అఖిలభూ - భువనమంతయు నేలగ

నంతటి బలయుతుల - మైనను మేమిటు

సుఖమును విడచి భూ - సురులమగుచు

నొరది బిక్షకులమై ధర - దిరుగవలసె దయ

గనుమా! యనుమా! - ననుమా! ననుమా!

కుంఠి

ముఖాన్ - ఏకతాళము

ఏలనాతనయులు నే - డింకనురాకుండిరిగా

ఏలబ్రతికియుంటి సుతు - లిట్టుల బిక్షములైయుండిరి

ధరణినేల జాలెడునాదగు - తనయులు రాజ్యవిహీనత

భరియింపగ జేసినవిధి - కరుణజూడడాయెనయ్యె!

(డైలాగ్)

ధర్మ—తల్లినీపిటు తమ్మునట్టుల - ధర్మమగునే బంపగ

బల్లిదుండూతని యండ - బ్రతుకవాంఛనుంటిమి

కుంఠి—పరుల కుపకారంబు - సలుప బంపియుంటినిపుత్రీకా

ఉపబలుండాభీముడ - య్యసురుజంపివచ్చుగా

ధర్మ—ఉపబలుండని - యెరింగియుండియు

సరయకెట్టుల బంపితో

కుంఠి—సరగుచును - భీముండువచ్చును సంశయింపకుధర్మజా!

వ్యాసుడు

బేహగ్ - ఏకతాళము

నీమహిమలెన్నదరమా - దీరజోద్యవాదివిబుధు

లకై న జుమవర || నీ||

పాహిమాం - పాహిమాం - పాహిమాం - పాహిమాం||

అఖిజగములకు - నాధారుడువుగద

అనాధినాధను - తామరయాగ నుబోధ||

కర్ణుడు

బేహగ్ - ఏకతాళము

యంత్రమీసములలో న - న్యూలు కొటగదరమా

మిత్రమా! బుధస్త్రోపాత్రమా! - నాకునక్కు-

ళక్తియెంతయున్నాని - సభ్యులొగ్గి కూర్చున్నచు

సైచియుంటి నింతదస్కు - నిక్తిజూస మనకు

నేడు - జయముకూడు||యం||



14900